

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №272»
(МАДОУ «Детский сад №272»)

02- воспитательно-образовательная работа

Дело № 02- 04

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №272»

Начато: 02.09.2024

Окончено: _____

2024

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №272»
(МАДОУ «Детский сад №272»)

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
МАДОУ «Детский сад №272»
Протокол № 1
от «22» августа 2024

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №272»

С.П. Гришкова
№ 01-14/133 от 22.08.2024

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №272»

Барнаул, 2024

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	13
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
1.1.4.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	18
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
1.1.5.1.	Ранний возраст (от одного года до трех). Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	20
1.1.5.2.	Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	29
1.2.1.	Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам)	30
1.2.1.1.	Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам). Обязательная часть	30
1.2.1.2.	Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам). Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	31
1.2.2.	Планируемые результаты реализации Программы в дошкольном возрасте	32
1.2.2.1.	Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам. Обязательная часть	32
1.2.2.2.	Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	34
1.2.2.3.	Планируемые результаты реализации Программы к пяти годам. Обязательная часть	35
1.2.2.4.	Планируемые результаты реализации Программы к пяти годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	38

1.2.2.5.	Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Обязательная часть	39
1.2.2.6.	Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	41
1.2.2.7.	Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения освоения Программы. Обязательная часть	44
1.2.2.8.	Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	47
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	50
1.3.1.	Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Обязательная часть	50
1.3.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	53
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	56
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	56
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.2.	Познавательное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	59
2.1.3.	Речевое развитие. Познавательное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	60
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	62
2.1.5.	Физическое развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	66
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	68
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	81
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	85
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	89
2.7.	Рабочая программа воспитания	96
2.7.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания	96
2.7.1.1.	Пояснительная записка	96

2.7.1.2.	Цель и задачи воспитания	97
2.7.1.3.	Направления воспитания	98
2.7.1.4.	Целевые ориентиры воспитания	100
2.7.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	103
2.7.2.1.	Уклад МАДОУ	103
2.7.2.2.	Воспитывающая среда МАДОУ	107
2.7.2.3.	Общности МАДОУ	108
2.7.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	110
2.7.2.5.	Формы совместной деятельности в МАДОУ	112
2.7.2.5.1.	Деятельности и культурные практики в МАДОУ	112
2.7.2.5.2.	Работа с родителями (законными представителями)	113
2.7.2.5.3.	События МАДОУ	114
2.7.2.5.4.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	116
2.7.2.6.	Организация предметно-пространственной среды	117
2.7.2.7.	Социальное партнерство	118
2.7.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	118
2.7.3.1.	Кадровое обеспечение Программы воспитания	118
2.7.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	120
2.7.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	121
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	123
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	123
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
3.2.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	124
3.2.2.	Учебно-методическое сопровождение Программы	127
3.2.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	132
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	152
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	152
3.5	Кадровые условия реализации Программы	154
3.6	Режим и распорядок дня	154
3.7	Календарный план воспитательной работы	161
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	163
4.1.	Краткая презентация Программы	163
4.2.	Лист изменений и дополнений	191

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023г., регистрационный №72264) (далее – ФГОС ДО), с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847) (далее – ФОП ДО), с учетом условий муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее – МАДОУ), региона, а так же с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных особенностей.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России

от 08 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный №72264).

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573).

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания», утвержденные постановлением 3 Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32.

- Устав МАДОУ;

- Программа развития МАДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений и ориентированные на потребность детей и их родителей (законных представителей):

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в сфере трудового воспитания (формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности) для воспитанников 5-7 лет реализуется по программе Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников» (во всех возрастных группах образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов).

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в области формирования основ гражданственности и патриотизма для воспитанников 5-7 лет реализуется по программе нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России», разработанной авторским коллективом МАДОУ (во всех возрастных группах образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов).

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для воспитанников 2-7 лет реализуется по программе Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (в группах 2-7 лет реализуется в рамках организованной образовательной деятельности).

- Образовательная область «Физическое развитие» в области обучения детей плаванию для воспитанников 3-7 лет реализуется по программе Осокиной Т.И., Тимофеевой Е.А., Богиной Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду» (в группах для детей 2-7 лет корпуса №1 реализуется в рамках организованной образовательной деятельности взамен физкультуры на свежем воздухе).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МАДОУ;
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цели и задачи Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи Программы. Обязательная часть

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1. раздела II ФОП ДО, **целью** Программы являются разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. раздела II ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных русских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели и задачи Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий «труд-продукт» (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки общения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия «надо», «хочу» и «могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: «трудиться», «работать» и «зарабатывать»; «деньги», «доходы»; «покупать», «тратить», «расходовать», «транжировать»; «откладывать», «копить», «сберегать»; «одалживать», «занимать», «отдавать», «возвращать»; «планировать», «экономить»;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги;
- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни; обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности

родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет).

Цель: развитие духовно-нравственной культуры у детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края через приобщение их к истории родного края, достопримечательностям, важным событиям, знакомство с прошлым и настоящим.

Задачи:

- формировать основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.
- развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой Родины.
- расширять представления детей об истории, социально-экономической значимости родного края, подвигах героев и видных деятелей края, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Алтайского края.
- воспитывать чувства уважения к культуре, к традициям и обычаям, бережного отношения к природе родного края.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между МАДОУ и начальной школой;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

Цель: научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде. Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию. Заложить прочную основу для дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи:

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами.
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- учить выдоху в воде.
- учить лежать в воде на груди и на спине.
- учить скольжению в воде на груди и на спине.
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.
- учить различным прыжкам в воду.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть.

Программа построена на следующих принципах установленных ФГОС ДО (п. 14.3. раздела II ФОП ДО):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество МАДОУ с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные *подходы* к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Принципы и подходы к формированию Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

Принципы и подходы:

- адекватность возрасту: при ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность;

- принцип развивающего образования;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России».

Ключевым принципом построения программы является объединение игровых форм и методов включения дошкольников в изучение достопримечательностей, истории и традиций региона с познавательными элементами освоения социального опыта с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, что соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики в соответствии с принципами дошкольного образования, определёнными ФГОС ДО.

Подходы к формированию Программы:

Личностно-ориентированный подход – организация образовательного процесса на основе последовательного отношения педагога к ребёнку как к личности, самосознательному ответственному субъекту собственного развития и субъекту воспитательного взаимодействия.

Системный подход – позволяет отделить и тщательно изучить каждый элемент системы в отдельности, проанализировать и сопоставить их друг с другом, объединив в целостную структуру.

Деятельностный подход – организация образовательной деятельности детей, при которой они являются не пассивными «приёмниками» информации, а активными участниками образовательного процесса.

Культурологический подход – интеграция усвоенных знаний через раскрытие существенных связей социокультурных явлений и процессов, а также овладение способами и приёмами культурологического познания, которые обеспечивают применение социокультурных знаний в жизненных ситуациях.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, показов силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный

руководитель - единое целое;

- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

Принципы и подходы:

- принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;
- принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;
- принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;
- принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;
- принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Официальное полное наименование МАДОУ: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №272».

Сокращенное наименование МАДОУ:

МАДОУ «Детский сад №272».

Место нахождения МАДОУ:

Юридический адрес: 656052, Алтайский край, г.Барнаул, пр-д. Футбольный, 11а;

Фактический адрес:

656052, Алтайский край, г.Барнаул, пр-д. Футбольный, 11а.

656016, Алтайский край, г.Барнаул, пр-кт. Коммунаров, 124в.

Статус МАДОУ:

Организационно-правовая форма – Учреждение;

Тип – муниципальное;

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация;

Основной вид деятельности МАДОУ – реализация образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Реализация дополнительных общеразвивающих программ.

Учредителем МАДОУ и собственником его имущества является городской округ – город Барнаул Алтайского края. Функции и полномочия учредителя МАДОУ от имени городского округа – города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула.

Телефон: (3852) 564-206, 564-206.

Электронная почта: madou.kid272@yandex.ru;

МАДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). В МАДОУ функционирует 9 групп общеразвивающей направленности (изменяемых), в том числе в группах могут, находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания – 4 часа.

МАДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Сведения о кадровом составе:

- Заведующий;
- Старший воспитатель;
- Воспитатели;
- Педагог–психолог;
- Музыкальные руководители;
- Инструкторы по физической культуре;

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МАДОУ.

Социальными заказчиками деятельности МАДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает

доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

МАДОУ самостоятельно в формировании своей структуры.

МАДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). В МАДОУ функционирует 9 групп общеразвивающей направленности (изменяемых), в том числе в группах могут, находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания – 4 часа.

МАДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МАДОУ.

Социальными заказчиками деятельности МАДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности:

Не зря национальная культура России всегда считалась душой народа. Основная ее особенность и привлекательность состоит в удивительном разнообразии, самобытности и неповторимости. Каждая нация, развивая собственную культуру и традиции, старается избегать подражания и копирования. Именно поэтому создаются свои собственные формы

организации культурной жизни. Культура нашей страны поистине уникальна.

Барнаул - многонациональный город с различным этническим составом населения. Основные национальности, представленные в городе, будут русские, казахи, татары, украинцы, башкиры, немцы и другие меньшие национальности.

В МАДОУ создаются условия для успешной реализации Программы по пяти образовательным областям развития для воспитанников разных национальностей: минимизации языкового барьера; помощь в адаптации таких воспитанников, как самим детям, так и их родителям (законным представителям); выявление отличительных особенностей иноязычных детей, помощь в выявлении и развитии их творческого потенциала и другие мероприятия.

Климатические особенности:

Алтайский край – это настоящая жемчужина Сибири. Немного есть уголков на нашей планете, которые сравнились бы по красоте с горными хребтами этой местности.

Климат Алтайского края обладает своими особенностями. На его формирование влияет несколько факторов. Прежде всего, необходимо отметить географическое расположение Алтайского края, а также сложный рельеф местности. В целом же для данной местности характерен резко континентальный умеренный климат. При этом наблюдается ярко выраженный контраст между холодными продолжительными и теплыми короткими сезонами года. Помимо этого, существуют совершенно разные климатические условия для равнины, низкогорных частей и предгорных территорий. Подобная дифференциация обусловлена различиями в экспозиции горных склонов и в абсолютной высоте, а также особенностями циркуляции атмосферы.

Климат Алтайского края летом и зимой имеет определенные отличия для различных районов края. И этому есть объяснения. Алтайский край расположен практически в центре Евразийского континента. Он на тысячи километров отдален от океана. В теплое время года здесь почва значительно сильнее нагревается. Температура воздуха на Алтае очень высокая, а лето жаркое. В зимнее же время все наоборот. В этот период наблюдается значительное и достаточно быстрое охлаждение материка. В результате этого на севере-востоке Сибири формируется сибирский антициклон – область высокого давления. Воздушные потоки продвигаются на запад, проходя через территорию всего края. Для алтайской зимы характерны низкие температуры, а также морозная и ясная погода.

Таким образом, организация образовательной деятельности с воспитанниками по ознакомлению с природным окружением имеет широкий спектр познавательности, позволяет включить в реализацию Программы региональный компонент.

Социально-демографические особенности:

Барнаул – это один из крупнейших городов Алтайского края, в котором насчитывается более 600 тысяч жителей. В последние годы население города

постепенно увеличивается, что связано с развитием экономики и инфраструктуры, а также с притоком мигрантов.

На протяжении последних лет в городе Барнауле происходят изменения в составе населения по национальной принадлежности. Согласно последним данным, более 80% жителей города являются русскими. Среди крупнейших национальностей, которые проживают в Барнауле, можно отметить казахов, украинцев, татар, белорусов, немцев, армян. В связи с этим, увеличивается количество детей иных национальностей, зачисляемых в МАДОУ.

1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.5.1. Ранний возраст (от одного года до трех). Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Первая младшая группа (2-3 года)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно- чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных

проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и другое. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.5.2. Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вторая младшая группа (3-4 года)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в

доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (4-5 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры

больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела.

Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек. Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по

условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (5-6 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает

формироваться внеситуативно- деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности МАДОУ делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению МАДОУ.

Целевые ориентиры освоения Программы представлены к окончанию раннего возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам).

1.2.1.1. Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам). Обязательная часть: [представлены в п.15.2. ФОП ДО](#).

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.1.2. Планируемые результаты реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам). Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

- эмоционально отзываются на музыку;
- развит музыкальный слух;
- ходит, бегает, прыгает;
- знаком с элементами плясовых движений;
- соотносит движения с музыкой;
- развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

- слышит начало и окончание звучания музыки;
- марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

- выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
- кординирует движения пальцев, кисти руки;
- соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

- эмоционально отзывается на музыку;
- сформированы представления об окружающем мире;
- расширен словарный запас.

Подпевание:

- активно подпевает;
- эмоционально отзывается на музыку различного характера;
- выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

- активен в играх, плясках;
 - чувствует ритм;
 - проявляет элементарные плясовые навыки;
- координирует движения.

1.2.2. Планируемые результаты реализации Программы в дошкольном возрасте.

1.2.2.1. Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам. Обязательная часть: [представлены в п.15.3.1. ФОП ДО](#).

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2.2. Планируемые результаты реализации Программы к четверем годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с конца музыки, неторопливо, спокойно кружиться;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- различает долгие и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

- тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

- запоминает, интонационно выразителен.

Слушание музыки:

- различает музыкальные произведения по характеру;
- определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;
- манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнает музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

Распевание, пение:

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
- передает в интонации характер песен;
- поёт, а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнает песни по фрагменту;
- звукоподражает;
- проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы:

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
- исполняет солирующие роли;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передает в движении игровые образы.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

- погружает лицо и голову в воду;
- ходит вперед и назад (вперед спиной) в воде глубиной до бедер или до груди с помощью рук;
- бегают вперед и назад (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»);
- выполняет упражнение «Крокодильчик» с работой ног;
- выполняет вдох над водой и выдох в воду;
- пытается выполнять выдох с погружением в воду;
- прыгает по бассейну с продвижением вперед;
- выпрыгивает вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди;
- пытается лежать на воде вытянувшись в положении на груди и на спине;
- пытается скользить по поверхности воды.

1.2.2.3. Планируемые результаты реализации Программы к пяти годам. Обязательная часть: [представлены в п.15.3.2. ФОП ДО.](#)

-ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет

предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МАДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2.4. Планируемые результаты реализации Программы к пяти годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;

- расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

- погружает лицо и голову в воду, открывает глаза в воде;
- бегают парами;
- пытается проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку;
- делает попытку доставать предметы со дна;
- выполняет вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- выполняет упражнение на дыхание «Ветерок»;
- выполняет серию прыжков продвижением вперед, простейший прыжок ногами вперед;
- выпрыгивает вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди;
- скользит на груди, выполняет упражнения в паре «На буксире»;
- выполняет упражнения «Звездочка», «Медуза».

1.2.2.5. Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Обязательная часть: [представлены в п.15.3.3. ФОП ДО.](#)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и МАДОУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по

величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.2.6. Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

- ребенок разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных программой;

- осознает, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела;

- знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- понимает, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение

конкретных целей), умеет ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;

- осознает необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия);

- освоены начальные навыки обращения с деньгами, ребенок осознает необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;

- умеет принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу; понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;

- освоены начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;

- заложены нравственно-эстетические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет).

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения об истории, культурных и природных особенностях, его достопримечательностях и знаменитых людях; знает государственные символы своей малой Родины;

- ребенок имеет представление о представителях растительного и животного мира Алтайского края;

- ребенок может показать и рассказать о достопримечательностях родного края;

- ребенок имеет представление о городах Алтайского края;

- ребенок имеет представление о социально-экономической значимости родного края, подвигах героев и видных деятелей края, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Алтайского края;

- ребенок может рассказать о великих людях, прославивших Алтайский край в разные годы его существования;

- ребенок имеет представление о культуре народов, проживающих на территории Алтайского края, знаком их бытом и традициями;

- ребёнок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев;

- ребенок имеет представление об Алтайском крае в годы Великой Отечественной Войны;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, врассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика:

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение:

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы:

- ходит простым русским хороводным шагом;

- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
 - движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
 - ощущает музыкальные фразы;
 - чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
 - перестраивается;
 - согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
 - самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

- погружает лицо и голову в воду, открывает глаза в воде;
- бегает парами;
- ныряет в обруч, проплывает тоннель, подныривает под гимнастическую палку;
- достает предметы со дна, выполняет игровое упражнение «Ловец»;
- выполняет вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- выполняет серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше»;
- выполняет прыжок ногами вперед, пытается соскакивать в воду головой вперед;
- скользит на груди с работой ног, с работой рук;
- пытается скользить на спине, лежать с плавательной доской;
- продвигается с плавательной доской с работой ног на груди;
- выполняет упражнения «Звездочка» на груди, на спине;
- выполняет упражнение «Поплавок».

1.2.2.7. Планируемые результаты реализации Программы на этапе завершения освоения Программы. Обязательная часть: [представлены в п. 15.4. ФОП ДО.](#)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и

принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий,

выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.2.8. Планируемые результаты реализации Программы к шести годам. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

- ребенок разбирается в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных программой;

- осознает, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, плохо – сидеть без дела;

- знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

- понимает, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умеет ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;

- осознает необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия);

- освоены начальные навыки обращения с деньгами, ребенок осознает необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;

- умеет принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу; понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;

- освоены начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;

- заложены нравственно-эстетические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет).

- ребенок имеет углубленные знания о родном крае, его городах и районах, его достопримечательностях;
- ребёнок знает объекты живой и неживой природы разных районов Алтайского края, может классифицировать объекты по разным признакам;
- ребенок знает о лекарственных растениях произрастающие в крае, простейших способах их применения для лечения;
- ребенок испытывает активный интерес к жизни родного края;
- ребенок знает историю Алтайского края, отраженную в названиях улиц и памятников;
- ребёнок осознает себя сопричастным к культурному наследию своего народа; осознает себя жителем своего города, гражданином своей страны, патриотом;
- ребенок проявляет интерес к происходящим в стране событиям;
- ребенок знает о культуре народов, проживающих на территории Алтайского края, знает их быт и традиции;
- ребёнок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев;
- ребенок знает о жизни Алтайского края в годы Великой Отечественной Войны;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок гордится своей малой Родиной, её достижениями.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Музыкальная деятельность:

Музыкально-ритмические движения:

- ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливается с концом музыки;
- совершенны движения рук;
- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;
- ритмически четен, движения ловкие;

- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование:

- ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки:

- знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение:

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;
- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы:

- передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;
- начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;
- сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;
- самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

- активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;
- правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

- погружается в воду, открывает глаза в воде;
- поднимает со дна предметы с открыванием глаз под водой;
- ныряет в обруч, проплывает тоннель, мост;
- выполняет вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- выполняет серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышит в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой;
- выполняет прыжок ногами вперед, головой вперед;
- скользит на груди и на спине с работой ног, с работой рук;
- пытается скользить на спине, лежать с плавательной доской;
- продвигается с плавательной доской с работой ног на груди и на спине;
- выполняет упражнения «Звездочка» на груди, на спине, упражнение «Осьминожка» на длительность лежания;
- плавает на груди с работой рук, с работой ног;
- пытается плавать способом на груди и на спине.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.3.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Обязательная часть.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики (п. 16.2. раздела II ФОП ДО), а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им

Программы, формах организации и методах решается непосредственно МАДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п.16.3. раздела II ФОП ДО):

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач (п. 16.4. раздела II ФОП ДО):

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики - получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (п.16.6. раздела II ФОП ДО).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение (п.16.7. раздела II ФОП ДО). Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного

возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.) (п. 16.8. раздела II ФОП ДО).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п. 16.9. раздела II ФОП ДО).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения

задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п. 16.10. раздела II ФОП ДО).

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май));
- в группах раннего возраста (2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май)).

1.3.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых. Результатов. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

Мониторинг может осуществляться с помощью регулярных наблюдений за детьми, анализа поведения ребенка в различных ситуациях. Эффективным методом сбора информации о поведении и результатах освоения программы является анкетирование и опросы родителей.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей (сентябрь, май). Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, презентации коллективных проектов детей, творческих работ, совместных продуктов творческой деятельности с родителями, анкетирования родителей и др.

Критерии диагностики уровней краеведческой компетенции у детей старшего дошкольного возраста: когнитивный, деятельностный и эмоциональный компоненты.

Когнитивный компонент предусматривает наличие элементарных краеведческих знаний и представлений о природе, географическом положении, истории родного края, его символике, традициях и жизни народов, проживающих на территории Алтайского края, культуре и народных промыслах. Показатели: полнота, обобщенность, доказательность знаний и представлений.

Деятельностный компонент предусматривает деятельностно-поведенческие проявления краеведческих знаний. Показатели: сформированность умений и навыков детей.

Эмоциональный компонент предусматривает наличие положительного эмоционального отношения к родному краю. Показатели: проявление положительных эмоций, эмпатии.

Для изучения когнитивного компонента педагог может использовать беседы: «Мой Родной край», «История моего края», «Природа моего края». Целью беседы является выявление знаний и представлений детей о крае, в котором живет ребенок, его природе, географическом положении, жителях, изучение знаний и представлений о городе, в котором живет ребенок, его символике, истории, традициях.

Для изучения деятельностного компонента можно использовать наблюдения за выполнениями поручений и соблюдением правил поведения, с целью выявления умения проявлять краеведческую компетенцию в повседневной жизни. Для диагностики выбираются посильные трудовые поручения на игровой площадке, в группе и на огороде с предоставлением необходимого оборудования. Также можно провести наблюдение за поведением детей на природе, улице и в детском саду. Отмечать степень участия ребенка в проведении народных праздников, народных играх и других мероприятиях.

Для изучения эмоционального компонента можно провести беседы «Мой Родной край», «Природа родного края», «Мой город», «Традиции Алтайского края» и наблюдение за деятельностью детей во время занятий, бесед и в повседневной жизни. Целью является изучение интереса и эмоциональной реакции детей на информацию о родном крае.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Диагностирование осуществляется в процессе музыкальных занятий, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувство ритма. Специальных занятий с целью диагностики не проводится.

Этот процесс проходит в естественных для детей условиях - на музыкальных занятиях. В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста.

Начинать диагностирование детей второй младшей группы можно с первых занятий, детей постарше - после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки делаются в их отсутствие. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

Уровень развития основных навыков плавания оценивается с помощью тестирования плавательных умений и навыков детей по каждой возрастной группе. В качестве критериев оценки выбран ряд контрольных упражнений по методике Т.И. Казаковцевой (1994). Для проведения контрольных упражнений необходим секундомер, с помощью которого фиксируются временные показатели упражнений с точностью до 0,1 секунды. По борту бассейна должна быть сделана несмывающейся краской разметка. Оценка плавательной подготовленности проводится два раза в год. Допустимо проводить оценку и по мере решения каждой конкретной задачи обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (п. 17. раздела III ФОП ДО)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п. 17.2. раздела III ФОП ДО).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.3.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 18.3.2. ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.4.1. ФОП ДО):

- 1) в сфере социальных отношений (п. 18.4.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.4.1. п.п. 2).
- 3) в сфере трудового воспитания (п. 18.4.1. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) в области формирования основ безопасного поведения (п. 18.4.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности:

- 1) В сфере социальных отношений (п. 18.4.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.4.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) В сфере трудового воспитания (п. 18.4.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) В области формирования основ безопасного поведения (п. 18.4.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.5.1. ФОП ДО):

- 1) в сфере социальных отношений (п. 18.5.1. п.п. 1 ФОП ДО).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.5.1. п.п. 2 ФОП ДО).

3) в сфере трудового воспитания (п. 18.5.1. п.п. 3 ФОП ДО).

4) в области формирования основ безопасного поведения (п. 18.5.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 18.5.2. ФОП ДО).

1) В сфере социальных отношений (п. 18.5.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.5.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) В сфере трудового воспитания (п. 18.5.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) В области формирования основ безопасности поведения (п. 18.5.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.6.1. ФОП ДО):

1) в сфере социальных отношений (п. 18.6.1. п.п. 1 ФОП ДО);

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.6.1. п.п. 2 ФОП ДО);

3) в сфере трудового воспитания (п. 18.6.1. п.п. 3 ФОП ДО);

4) в области формирования безопасного поведения (п. 18.6.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 18.6.2. ФОП ДО).

1) В сфере социальных отношений (п. 18.6.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.6.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) В сфере трудового воспитания (п. 18.6.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) В области формирования безопасного поведения (п. 18.6.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 18.7.1. ФОП ДО).

1) в сфере социальных отношений (п. 18.7.1. п.п. 1 ФОП ДО).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.7.1. п.п. 2 ФОП ДО).

3) в сфере трудового воспитания (п. 18.7.1. п.п. 3 ФОП ДО).

4) в области формирования безопасного поведения (п. 18.7.1. п.п. 4 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 18.7.2. ФОП ДО).

1) В сфере социальных отношений (п. 18.7.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (п. 18.7.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) В сфере трудового воспитания (п. 18.7.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) В области формирования безопасного поведения (п. 18.7.2. п.п. 4 ФОП ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

От 5 до 7 лет

Содержание образовательной деятельности

- 1) Без труда нет жизни на земле (с. 15-16).
- 2) Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны (с.16-17).
- 3) Покупаем, продаём и обмениваем (с. 17-19).
- 4) Тратим разумно, сберегаем и экономим (с. 19-21).
- 5) Учимся занимать и отдавать долги (с. 21).
- 6) Учимся планировать (с.21-22).
- 7) Богатство и бедность (с. 22-24).

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет)

От 5 до 6 лет

Содержание образовательной деятельности

- 1) Моя Родина – Алтайский край (с.14).
- 2) Природа Алтайского края (с.14).
- 3) Достопримечательности Алтайского края (с.15).
- 4) Алтайский край – богатый (с.15).
- 5) Великие люди Алтайского края (с.16).
- 6) Алтайский край – спортивный (с.16).
- 7) Культура и быт родного края (с.16).
- 8) Путешествие в прошлое и настоящее Алтайского края (с.17).
- 9) Мы правнуки победы (с.17).

От 6 до 7 лет

Содержание образовательной деятельности

- 1) Моя Родина – Алтайский край (с.18).
- 2) Природа Алтайского края (с.18).
- 3) Достопримечательности Алтайского края (с.19).
- 4) Алтайский край – богатый (с.19).
- 5) Великие люди Алтайского края (с.20).
- 6) Алтайский край – спортивный (с.20).
- 7) Культура и быт родного края (с.21).
- 8) Путешествие в прошлое и настоящее Алтайского края (с.21).
- 9) Мы правнуки победы (с.22).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания (п. 18.8. ФОП ДО).

2.1.2. Познавательное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.3.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.3.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.3.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Математические представления (п. 19.3.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Окружающий мир (п. 19.3.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Природа (п. 19.3.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.4.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.4.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.4.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Математические представления (п. 19.4.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Окружающий мир (п. 19.4.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Природа (п. 19.4.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.5.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.5.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.5.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Математические представления (п. 19.5.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Окружающий мир (п. 19.5.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Природа (п. 19.5.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.6.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.6.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.6.2. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Математические представления (п. 19.6.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Окружающий мир (п. 19.6.2. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Природа (п. 19.6.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 19.7.1. ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 19.7.2. ФОП ДО).

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (п. 19.7.2. п.п. 1 ФОП ДО).

- 2) Математические представления (п. 19.7.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Окружающий мир (п. 19.7.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) Природа (п. 19.7.2. п.п. 4 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает (п. 19.8. ФОП ДО).

2.1.3. Речевое развитие. Познавательное развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 20.3.1. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.3.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Звуковая культура речи (п. 20.3.1. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Грамматический строй речи (п. 20.3.1. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) Связная речь (п. 20.3.1. п.п. 4 ФОП ДО).
- 5) Интерес к художественной литературе (п. 20.3.1. п.п. 5 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 20.3.2. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.3.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Звуковая культура речи (п. 20.3.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Грамматический строй речи (п. 20.3.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) Связная речь (п. 20.3.2. п.п. 4 ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Формирование словаря (п. 20.4.1. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.4.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.4.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.4.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.4.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.4.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Интерес к художественной литературе (п. 20.4.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 20.4.2. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.4.2. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Звуковая культура речи (п. 20.4.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Грамматический строй речи (п. 20.4.2. п.п. 3 ФОП ДО).
- 4) Связная речь (п. 20.4.2. п.п. 4 ФОП ДО).
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.4.2. п.п. 5 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Формирование словаря (п. 20.5.1. ФОП ДО).

- 1) Развитие словаря (п. 20.5.1. п.п. 1 ФОП ДО).
- 2) Звуковая культура речи (п. 20.5.1. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Грамматический строй речи (п. 20.5.1. п.п. 3 ФОП ДО).

- 4) Связная речь (п. 20.5.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.5.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Интерес к художественной литературе (п. 20.5.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 20.5.2. ФОП ДО).
- 1) Развитие словаря (п. 20.5.2. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.5.2. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.5.2. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.5.2. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.5.2. п.п. 5 ФОП ДО).

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Развитие словаря (п. 20.6.1. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.6.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.6.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.6.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.6.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.6.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Интерес к художественной литературе (п. 20.6.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 20.6.2. ФОП ДО).
- 1) Формирование словаря (п. 20.6.2. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.6.2. п.п. 2 ФОП ДО). 57
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.6.2. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.6.2. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.6.2. п.п. 5 ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются Формирование словаря (п. 20.7.1. ФОП ДО).

- 1) Формирование словаря (п. 20.7.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.7.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.7.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.7.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.7.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Интерес к художественной литературе (п. 20.7.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 20.7.2. ФОП ДО).
- 1) Формирование словаря (п. 20.7.2. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Звуковая культура речи (п. 20.7.2. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Грамматический строй речи (п. 20.7.2. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Связная речь (п. 20.7.2. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Подготовка детей к обучению грамоте (п. 20.7.2. п.п. 5 ФОП ДО).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает (п. 20.8.ФОП ДО).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.3. ФОП ДО).

- 1) Приобщение к искусству (п. 21.3.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Изобразительная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Конструктивная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Музыкальная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Театрализованная деятельность (п. 21.3.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.3.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 21.3.2. ФОП ДО).

- 1) Приобщение к искусству (п. 21.3.2.1. ФОП ДО).
- 2) Изобразительная деятельность (п. 21.3.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1.) рисование (п. 21.3.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2.) лепка (п. 21.3.2.2. п.п. 2 ФОП ДО).
- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.3.2.3. ФОП ДО).
- 4) Музыкальная деятельность (п. 21.3.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1.) слушание (п. 21.3.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2.) пение (п. 21.3.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3.) музыкально-ритмические движения (п. 21.3.2.4. п.п. 3 ФОП ДО).
- 5) Театрализованная деятельность (п. 21.3.2.5. ФОП ДО).
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.3.2.6. ФОП ДО).

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.4.1. ФОП ДО);

- 1) Приобщение к искусству (п. 21.4.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Изобразительная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Конструктивная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Музыкальная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Театрализованная деятельность (п. 21.4.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.4.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 21.4.2. ФОП ДО).
- 1) Приобщение к искусству (п. 21.4.2.1. п.п. 1-5 ФОП ДО).
 - 2) Изобразительная деятельность (п. 21.4.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1.) рисование (п. 21.4.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2.) лепка (п. 21.4.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3.) аппликация (п. 21.4.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4.) народное декоративно-прикладное искусство (п. 21.4.2.2. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 3) Конструктивная деятельность (п. 21.4.2.3. ФОП ДО).
 - 4) Музыкальная деятельность (п. 21.4.2.4. ФОП ДО):
 - 4.1.) слушание (п. 21.4.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2.) пение (п. 21.4.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3.) песенное творчество (п. 21.4.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);

4.4.) музыкально-ритмические движения (п. 21.4.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);
4.5.) игра на детских музыкальных инструментах (п. 21.4.2.4. п.п. 5 ФОП ДО).

5) Театрализованная деятельность (п. 21.4.2.5. ФОП ДО).

6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.4.2.6. п.п. 1-2 ФОП ДО).

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.5.1. ФОП ДО);

1) Приобщение к искусству (п. 21.5.1. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Изобразительная деятельность (п. 21.5.1. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Конструктивная деятельность (п. 21.5.1. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Музыкальная деятельность (п. 21.5.1. п.п. 4 ФОП ДО).

5) Театрализованная деятельность (п. 21.5.1. п.п. 5 ФОП ДО).

6) Культурно-досуговая деятельность (п. п. 21.5.1. п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 21.5.2. ФОП ДО).

1) Приобщение к искусству (п. 21.5.2.1. п.п. 1-9 ФОП ДО).

2) Изобразительная деятельность (п. 21.5.2.2. ФОП ДО):

2.1.) рисование (п. 21.5.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);

2.2.) лепка (п. 21.5.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);

2.3.) аппликация (п. 21.5.2.2. п.п. 4 ФОП ДО);

2.4.) народное декоративно-прикладное искусство (п. 21.5.2.2. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Конструктивная деятельность (п. 21.5.2.3. п.п. 1-5 ФОП ДО).

4) Музыкальная деятельность (п. 21.5.2.4. ФОП ДО):

4.1.) слушание (п. 21.5.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);

4.2.) пение (п. 21.5.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);

4.3.) песенное творчество (п. 21.5.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);

4.4.) музыкально-ритмические движения (п. 21.5.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);

4.5.) развитие-танцевально-игрового творчества (п. 21.5.2.4. п.п. 5 ФОП ДО);

4.6.) игра на детских музыкальных инструментах (п. 21.5.2.4. п.п. 6 ФОП ДО).

5) Театрализованная деятельность (п. 21.5.2.5. ФОП ДО).

6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.5.2.6. ФОП ДО).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.6.1. ФОП ДО);

1) Приобщение к искусству (п. 21.6.1. п.п. 1 ФОП ДО).

2) Изобразительная деятельность (п. 21.6.1. п.п. 2 ФОП ДО).

3) Конструктивная деятельность (п. п. 21.6.1. п.п. 3 ФОП ДО).

4) Музыкальная деятельность (п. 21.6.1. п.п. 4 ФОП ДО).

5) Театрализованная деятельность (п. 21.6.1. п.п. 5 ФОП ДО).

6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.6.1. п.п. 6 ФОП ДО).

Содержание образовательной деятельности (п. 21.6.2. ФОП ДО).

1) Приобщение к искусству (п. 21.6.2.1. п.п. 1-9 ФОП ДО).

2) Изобразительная деятельность (п. 21.6.2.2. ФОП ДО):

2.1.) рисование (п. 21.6.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);

- 2.2.) лепка (п. 21.6.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
- 2.3.) аппликация (п. 21.6.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
- 2.4.) прикладное творчество (п. 21.6.2.2. п.п. 4 ФОП ДО).
- 3) Конструктивная деятельность (п. 21.6.2.3. ФОП ДО).
- 4) Музыкальная деятельность (п. 21.6.2.4. ФОП ДО):
- 4.1.) слушание (п. 21.6.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
- 4.2.) пение (п. 21.6.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
- 4.3.) песенное творчество (п. 21.6.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
- 4.4.) музыкально-ритмические движения (п. 21.6.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);
- 4.5.) музыкально-игровое и танцевальное творчество (п. 21.6.2.4. п.п. 5 60 ФОП ДО);
- 4.6.) игра на детских музыкальных инструментах (п. 21.6.2.4. п.п. 6 ФОП ДО).
- 5) Театрализованная деятельность (п. 21.6.2.5. ФОП ДО).
- 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.6.2.6. ФОП ДО).

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются (п. 21.7.1. ФОП ДО);

- 1) Приобщение к искусству (п. 21.7.1. п.п. 1 ФОП ДО).
 - 2) Изобразительная деятельность (п. 21.7.1. п.п. 2 ФОП ДО).
 - 3) Конструктивная деятельность (п. п. 21.7.1. п.п. 3 ФОП ДО).
 - 4) Музыкальная деятельность (п. 21.7.1. п.п. 4 ФОП ДО).
 - 5) Театрализованная деятельность (п. 21.7.1. п.п. 5 ФОП ДО).
 - 6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.7.1. п.п. 6 ФОП ДО).
- Содержание образовательной деятельности (п. 21.7.2. ФОП ДО).
- 1) Приобщение к искусству (п. 21.7.2.1. п.п. 1-12 ФОП ДО).
 - 2) Изобразительная деятельность (п. 21.7.2.2. ФОП ДО):
 - 2.1.) предметное рисование (п. 21.7.2.2. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 2.2.) лепка (п. 21.7.2.2. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 2.3.) аппликация (п. 21.7.2.2. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 2.4.) прикладное творчество (п. 21.7.2.2. п.п. 4 ФОП ДО);
 - 2.5.) народное декоративно-прикладное искусство (п. 21.7.2.2. п.п. 5 ФОП ДО);
 - 3) Конструктивная деятельность (п. 21.7.2.3. п.п. 1-3 ФОП ДО).
 - 4) Музыкальная деятельность (п. 21.7.2.4. ФОП ДО): 4.1.) слушание (п. 21.7.2.4. п.п. 1 ФОП ДО);
 - 4.2.) пение (п. 21.7.2.4. п.п. 2 ФОП ДО);
 - 4.3.) песенное творчество (п. 21.7.2.4. п.п. 3 ФОП ДО);
 - 4.4.) музыкально-ритмические движения (п. 21.7.2.4. п.п. 4 ФОП ДО);
 - 4.5.) музыкально-игровое и танцевальное творчество (п. 21.7.2.4. п.п. 5 ФОП ДО);
 - 4.6.) игра на детских музыкальных инструментах (п. 21.7.2.4. п.п. 6 ФОП ДО);
 - 4.7.) использование в повседневной жизни песен, музыкально-ритмических движений, игр на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованной деятельности (п. 21.7.2.4. п.п. 7 ФОП ДО);
 - 5) Театрализованная деятельность (п. 21.7.2.5. ФОП ДО).

6) Культурно-досуговая деятельность (п. 21.7.2.6. ФОП ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

От 2 лет до 3 года

Музыкальная деятельность

Содержание образовательной деятельности

- 1) Музыкально-ритмические движения (с.3).
- 2) Развитие чувства ритма. Музичирование (с.3).
- 3) Пальчиковая гимнастика (с.3).
- 4) Слушание музыки (с.3).
- 5) Распевание, пение (с.3).
- 6) Пляски, игры, хороводы (с.3).

От 3 лет до 4 лет

Содержание образовательной деятельности

- 1) Музыкально-ритмические движения (с.5).
- 2) Развитие чувства ритма. Музичирование (с.5).
- 3) Пальчиковая гимнастика (с.5).
- 4) Слушание музыки (с.5).
- 5) Распевание, пение (с.6).
- 6) Пляски, игры, хороводы (с.6).

От 4 лет до 5 лет

Музыкальная деятельность

Содержание образовательной деятельности

- 1) Музыкально-ритмические движения (с.5).
- 2) Развитие чувства ритма. Музичирование (с.5).
- 3) Пальчиковая гимнастика (с.5).
- 4) Слушание музыки (с.5).
- 5) Распевание, пение (с.6).
- 6) Пляски, игры, хороводы (с.6).

От 5 лет до 6 лет

Музыкальная деятельность

Содержание образовательной деятельности

- 1) Музыкально-ритмические движения (с.4).
- 2) Развитие чувства ритма. Музичирование (с.4).
- 3) Пальчиковая гимнастика (с.4).
- 4) Слушание музыки (с.4).
- 5) Распевание, пение (с.4).
- 6) Пляски, игры, хороводы (с.4).

От 6 лет до 7 лет

Музыкальная деятельность

Содержание образовательной деятельности

- 1) Музыкально-ритмические движения (с.4).
- 2) Развитие чувства ритма. Музичирование (с.4).
- 3) Пальчиковая гимнастика (с.4).

- 4) Слушание музыки (с.4).
- 5) Распевание, пение (с.4).
- 6) Пляски, игры, хороводы (с.4).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает (п. 21.8. ФОП ДО).

2.1.5. Физическое развитие. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.3.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.3.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения) (п. 22.3.1. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений;

2) подвижные игры (п. 22.3.1. п.п. 2 ФОП ДО);

3) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.3.1. п.п. 3 ФОП ДО);

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.4.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.4.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения) (п. 22.4.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса; музыкально-ритмические упражнения;

1.3) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.4.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные упражнения (п. 22.4.2. п.п. 3 ФОП ДО) (кроме катания на санках, лыжах, велосипеде, плавания в бассейне);

4) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.4.2. п.п. 4 ФОП ДО);

5) активный отдых (п. 22.4.2. п.п. 5 ФОП ДО);

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.5.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.5.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.5.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.5.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.5.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.5.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, лыжах, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.5.2. п.п. 5 ФОП ДО);

6) активный отдых (п. 22.5.2. п.п. 6 ФОП ДО);

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.6.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.6.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.6.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; прыжки со скакалкой; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.6.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.6.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.6.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.6.2. п.п. 5 ФОП ДО);

б) активный отдых (п. 22.6.2. п.п. 6 ФОП ДО);

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития (п. 22.7.1. ФОП ДО);

Содержание образовательной деятельности (п. 22.7.2. ФОП ДО):

1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (п. 22.7.2. п.п. 1 ФОП ДО):

1.1.) основные движения: бросание, катание, ловля, метание; ползание и лазанье; ходьба; бег; прыжки; прыжки с короткой скакалкой; упражнения в равновесии;

1.2.) общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса;

1.3) ритмическая гимнастика;

1.4.) строевые упражнения;

2) подвижные игры (п. 22.7.2. п.п. 2 ФОП ДО);

3) спортивные игры (п. 22.7.2. п.п. 3 ФОП ДО);

4) спортивные упражнения (п. 22.7.2. п.п. 4 ФОП ДО) (кроме катания на санках, коньках, велосипеде, плавания в бассейне);

5) формирование основ здорового образа жизни (п. 22.7.2. п.п. 5 ФОП ДО);

б) активный отдых (п. 22.7.2. п.п. 6 ФОП ДО).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

От 3 лет до 4 лет

Содержание образовательной деятельности (с. 46 - 56).

От 4 лет до 5 лет

Содержание образовательной деятельности (с. 61 - 77).

От 5 лет до 6 лет

Содержание образовательной деятельности (с. 85 - 101).

От 6 лет до 7 лет

Содержание образовательной деятельности (с. 85 - 101).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: (п. 22.8. раздела III ФОП ДО).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и

обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Дошкольное образование может быть получено в МАДОУ, а также вне его – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) воспитанника. При выборе родителями (законными представителями) воспитанника формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка (п. 23.1. раздела III ФОП ДО).

МАДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения воспитанниками образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения (п. 23.2. раздела III ФОП ДО).

В рамках мероприятий, направленных на обеспечение вариативного дошкольного образования в МАДОУ, функционирует Консультационный пункт для детей, не посещающих ДОО:

«Консультационный пункт» (для детей от 2 до 7 лет), целью которого является оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому, по вопросам воспитания, обучения, развития и коррекции имеющихся нарушений, а также родителям (законным представителям), чьи дети обучаются в образовательных организациях, реализующих образовательную программу дошкольного образования. В рамках «Консультативного пункта» можно получить бесплатную квалифицированную помощь специалистов: педагога-психолога; старшего воспитателя; воспитателя; заведующего и других специалистов.

При реализации Программы МАДОУ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы МАДОУ осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (п. 23.3. раздела III ФОП ДО).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы МАДОУ педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями

детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей (п. 23.4. раздела III ФОП ДО).

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы МАДОУ в соответствии с видом детской деятельности возрастными особенностями детей (п. 23.5. раздела III ФОП ДО):

1) в раннем возрасте (2 года - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

Обязательная часть:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет):

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- игровая деятельность (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные постановки);
 - беседа;
 - объяснение;
 - рассуждение;
 - рассказ взрослого;
 - чтение и обсуждение художественной литературы;
 - пояснение;
 - ситуационная задача;
 - занятия-исследования;
 - наблюдение;
 - просмотр фильмов;
 - рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и т.п.;
 - исследование;
 - экспериментирование;
 - викторины, конкурсы;
 - выставки;
 - проектная деятельность.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет)

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- игровая деятельность (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные постановки);
 - беседа;
 - объяснение;
 - рассуждение;
 - рассказ взрослого;
 - чтение и обсуждение художественной литературы;
 - пояснение;
 - ситуационная задача;

- занятия-исследования;
- виртуальные экскурсии;
- просмотр фильмов;
- рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и т.п.;
- исследование;
- викторины, конкурсы;
- выставки;
- проектная деятельность.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет).

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности;
- праздники, развлечения.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности;
- праздники, развлечения.

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы** (п. 23.6. раздела III ФОП ДО).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнятся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п. 23.6.1. раздела III ФОП ДО).

Таблица 1

Методы реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название метода	Определение метода	Возраст воспитанников
Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Метод организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, Личный пример	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	Воспитанники от 2 до 7 лет
Методы, используемые при организации обучения (традиционные (словесные, наглядные, практические) и в том числе методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей). Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Воспитанники от 2 до 7 лет

Наглядные методы	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Воспитанники от 2 до 7 лет
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Воспитанники от 2 до 7 лет
Информационно-рецептивный метод	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Репродуктивный метод	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод проблемного изложения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	Воспитанники от 2 до 7 лет
Эвристический метод (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие Задания, опыты, экспериментирование)	Воспитанники от 4 до 7 лет

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов (п. 23.6.2. раздела III ФОП ДО).

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п. 23.7. раздела III ФОП ДО):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства (п. 23.8. раздела III ФОП ДО):

Средства реализации Программы для развития каждого вида деятельности детей. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вид детской деятельности	Средства развития	Возраст воспитанников
Двигательная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Предметная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое; игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Игровая Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Коммуникативная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы (кроме детей 2-5 лет) и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Познавательно-исследовательская и экспериментирование Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое	Воспитанники от 4 до 7 лет
Чтение художественной литературы Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	Воспитанники от 2 до 7 лет
Трудовая Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и инвентарь для всех видов труда	Воспитанники от 2 до 7 лет
Продуктивная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и материалы для лепки, аппликации (кроме детей 2-3 лет), рисования и конструирования	Воспитанники от 2 до 7 лет
Музыкальная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование,

инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.9 раздела III ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе (п. 23.10. раздела III ДО).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п. 23.11. раздела III ДО).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п. 23.12. раздела III ДО).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает (п. 24.1. раздела III ФОП ДО):

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (п. 24.2. п.п. 1-5 раздела III ФОП ДО):

2.3.2.1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2.3.2.2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

2.3.2.3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

2.3.2.4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

2.3.2.5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п. 24.3. раздела III ФОП ДО).

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (п. 24.4. раздела III ФОП ДО).

2.3.5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным (п. 24.5. раздела III ФОП ДО).

2.3.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие (п. 24.6. раздела III ФОП ДО).

2.3.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство

разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей (п. 24.7. раздела III ФОП ДО).

2.3.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО (п. 24.8. раздела III ФОП ДО).

2.3.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п. 24.9. раздела III ФОП ДО).

2.3.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) (п. 24.10. раздела III ФОП ДО).

2.3.11. Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (п. 24.11. раздела III ФОП ДО).

2.3.12. Занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать

образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п. 24.12. раздела III ФОП ДО).

2.3.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п. 24.13. раздела III ФОП ДО).

2.3.14. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (п. 24.14. раздела III ФОП ДО).

2.3.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает (п. 24.15. раздела III ФОП ДО).

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МАДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать (п. 24.16. раздела III ФОП ДО):

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества,

изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

2.3.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный центр), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетнорольевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п. 24.17 раздела III ФОП ДО).

2.3.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 раздела III ФОП ДО).

2.3.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п. 24.19 раздела III ФОП ДО).

2.3.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив (п. 24.20. раздела III ФОП ДО):

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной-созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое (п. 24.21. раздела III ФОП ДО).

2.3.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п. 24.22. раздела III ФОП ДО).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в МАДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения (п. 25.1. раздела III ФОП ДО).

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МАДОУ, и вторая половина дня (п. 25.2. раздела III ФОП ДО).

2.4.3. Любая деятельность ребёнка в МАДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например, (25.2. раздела III ФОП ДО):

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном центре;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

2.4.4.1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2.4.4.2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

2.4.4.3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

2.4.4.4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

2.4.4.5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

2.4.4.6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

2.4.4.7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

2.4.4.8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности (п.25.5. раздела III ФОП ДО).

2.4.6. С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца) (п. 25.6. раздела III ФОП ДО).

2.4.7. Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений (п. 25.7 раздела III ФОП ДО).

2.4.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов (п. 25.8. раздела III ФОП ДО). 2.4.8.1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2.4.8.2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4.8.3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

2.4.8.4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

2.4.8.5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной

творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

2.4.8.6. Педагог уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС), обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями детей дошкольного возраста являются (п. 26.1. раздела III ФОП ДО):

2.5.1.1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

2.5.1.2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач (п. 26.3. раздела III ФОП ДО): 2.5.3.1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;

2.5.3.2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

2.5.3.3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

2.5.3.4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

2.5.3.5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основывается на следующих принципах (п. 26.4. раздела III ФОП ДО):

2.5.4.1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) воспитанников не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы 84 физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2.5.4.2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

2.5.4.3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

2.5.4.4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

2.5.4.5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям (п. 26.5. раздела III ФОП ДО):

2.5.5.1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2.5.5.2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и

воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной Программы; условиях пребывания ребёнка в группе МАДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

2.5.5.3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей (п. 26.6.раздела III ФОП ДО).

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности (п. 26.7.1 раздела III ФОП ДО):

2.5.7.1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2.5.7.2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

2.5.7.3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;

2.5.7.4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

2.5.7.5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения

качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, 86 нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других) (п. 26.7.2. раздела III ФОП ДО).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

2.5.9.1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2.5.9.2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МАДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (п. 26.9. раздела III ФОП ДО).

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге

проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной Программы (п. 26.10. раздела III ФОП ДО).

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МАДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11. раздела III ФОП ДО).

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и\или инклюзивное образование в МАДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (п. 27.1. раздела III ФОП ДО).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению воспитанников, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ осуществляют: педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (п. 27.2. раздела III ФОП ДО).

Программа КРР разработана в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с воспитанниками различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР (п. 27.3. раздела III ФОП ДО).

Цели КРР:

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР (п. 27.4. раздела III ФОП ДО):

- определение ООП воспитанников, в том числе, с трудностями освоения Программы и социализации в МАДОУ;
- своевременное выявление воспитанников с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) или психолого-педагогического консилиума МАДОУ (далее – ППк);
- оказание родителям (законным представителям) воспитанников консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных воспитанников, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк (п. 27.5. раздела III ФОП ДО).

КРР в МАДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методы и технологии реализации определяется МАДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников (п. 27.6. раздела III ФОП ДО).

Содержание КРР для каждого воспитанника определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк МАДОУ (п. 27.7. раздела III ФОП ДО).

В образовательной практике МАДОУ определяются нижеследующие категории целевых групп воспитанников для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) воспитанники с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- воспитанники по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МАДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) дети «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний) (п. 27.8. раздела III ФОП ДО).

КРР с воспитанники целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий (п. 27.9. раздела III ФОП ДО).

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у воспитанников дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения (п. 27.10. раздела III ФОП ДО).

Содержание коррекционно-развивающей работы в МАДОУ включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает (п. 28.1. раздела III ФОП ДО):

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания воспитанника в МАДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений о воспитаннике на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития воспитанника (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей воспитанника;

- изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития воспитанника, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям воспитанника.

2) КРР включает (п. 28.2. раздела III ФОП ДО):

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанника и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта воспитанников, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сфер, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с воспитанником, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни

ребенка.

3) Консультативная работа включает (п. 28.3 раздела III ФОП ДО):

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанником с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с воспитанником;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает (п. 28.4. раздела III ФОП ДО):

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - воспитанникам (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами (п. 28.5. раздела III ФОП ДО), согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО.

КРР с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, психологии; формирование у воспитанников механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми (п. 28.6. раздела III ФОП ДО), имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны

изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении Программы и социальной адаптации.

6.1.) Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает (п. 28.6.1. раздела III ФОП ДО):

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

6.2.) Включение часто болеющих детей (далее – ЧБД) в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики (п. 28.6.2. раздела III ФОП ДО):

7) Направленность КРР с одаренными детьми включает (п. 28.7. раздела III ФОП ДО):

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МАДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях МАДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики (п. 28.7.1. раздела III ФОП ДО).

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, предполагает (п. 28.8. раздела III ФОП ДО):

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям

и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в МАДОУ организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (п. 28.8.1. раздела III ФОП ДО).

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к МАДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка (п. 28.8.2. раздела III ФОП ДО).

9) К целевой группе детей «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания) (п. 28.9. раздела III ФОП ДО).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования включает (п. 28.9.1. раздела III ФОП ДО).

- коррекцию/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей) (п. 28.9.2. раздела III ФОП ДО).

КРР в МАДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи. КРР реализуется в форме групповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); КРР осуществляется на основании согласия родителей (законных представителей) на психолого-педагогическое обследование и дальнейшее сопровождение;

- на основании результатов психолого-педагогической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк МАДОУ.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников, содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создание специальных условий получения образования;

- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел рабочей программы воспитания

2.7.1.1. Пояснительная записка (п. 29.1 раздела III ФОП ДО)

Рабочая программа воспитания муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее Программа воспитания) детей раннего и дошкольного возраста от 2 до 7 лет составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.7.1.2. Цель и задачи воспитания (п. 29.2.1. раздела III ФОП ДО)

Общая цель воспитания в МАДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в МАДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.1.3. Направления воспитания (п. 29.2.2. раздела III ФОП ДО)

Патриотическое воспитание (п. 29.2.2.1. раздела III ФОП ДО)

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное воспитание (п. 29.2.2.2. раздела III ФОП ДО)

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное воспитание (п. 29.2.2.3. раздела III ФОП ДО)

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное воспитание (п. 29.2.2.4. раздела III ФОП ДО)

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное воспитание (п. 29.2.2.5. раздела III ФОП ДО)

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое воспитание (п. 29.2.2.6. раздела III ФОП ДО)

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое воспитание (п. 29.2.2.7. раздела III ФОП ДО)

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.1.4. Целевые ориентиры воспитания (п. 29.2.3. раздела III ФОП ДО)

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной

программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)
(п. 29.2.3.1. ФОП ДО)

Таблица 3

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную

		отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)
--	--	---

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения
освоения программы***

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного

		поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

2.7.2. Содержательный раздел рабочей программы воспитания

2.7.2.1. Уклад МАДОУ (п. 29.3.1. ФОП ДО)

Уклад МАДОУ учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения – режим дня, годовой учебный план, годовой учебный график Учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДОУ).

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности МАДОУ, его миссию;
- принципы жизни и воспитания в МАДОУ;
- образ МАДОУ, его особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным

представителям),

- сотрудникам и партнерам МАДОУ;
- ключевые правила МАДОУ;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда
- МАДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и

региональные особенности).

МАДОУ расположен в двух типовых двухэтажных зданиях (корпус №1 и корпус №2). Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Участки МАДОУ оснащены постройками для игровой

деятельности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, спортивными площадками для проведения спортивных игр и соревнований. Каждая группа имеет отдельную прогулочную площадку с крытыми верандами. Каждая возрастная группа имеет отдельный блок (групповая, спальня, приемная, туалетная комната). Помещение корпуса №1 имеет музыкальный и спортивный залы, методический кабинет, кабинет психолога, медицинский блок, прачечную, пищеблок, бассейн, галокамеру, пункт охраны. Помещение корпуса №2 имеет музыкально-спортивный зал, методический кабинет, кабинет психолога, медицинский кабинет, прачечную, пищеблок, пункт охраны.

В ближайшем окружении МАДОУ находятся: МБОУ «СОШ №78».

МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Учреждение функционирует в режиме полного дня (10,5 – часовое пребывание) с 7.30 до 18.00.

Основным предметом деятельности МАДОУ является реализация образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №272».

Основная цель МАДОУ: предоставление населению общедоступного дошкольного образования, а также воспитание, развитие, присмотр, уход за детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Миссия МАДОУ: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, охрана и укрепление здоровья детей, включение родителей в воспитательно-образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

Рабочая программа воспитания руководствуется следующими принципами:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на следующих особенностях взаимодействия педагогических работников и воспитанников: позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы воспитания;

- партнерство МАДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной работы. Сотрудники МАДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в МАДОУ являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МАДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, акции, «Дни добрых дел», тематические недели под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование,

совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники МАДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в МАДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Ключевые правила МАДОУ.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,

которые сплавляли бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности развивающей предметно пространственной среды МАДОУ.

В МАДОУ созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого

взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания о Родине.

2.7.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ (п. 29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитательный процесс - процесс непрерывный, каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, прогулки. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, модельно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда 105 и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как важной составляющей нравственного становления. Трудовое воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

В МАДОУ одним из ключевых инструментов образовательной и воспитательной деятельности является деятельность педагога, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является наглядным

примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

2.7.2.3. Общности МАДОУ (п. 29.3.3. ФОП ДО)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МАДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное

уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п. 29.3.4. раздела III ФОП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 4

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Ценности
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «природа», «семья», «человек», «жизнь», «милосердие», «добро», «дружба», «сотрудничество», «труд»

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «человек», «семья», «познание», «Родина» и «природа»
Это предполагает решение задач: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	
Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «культура», «красота»
Решение задач воспитания предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «красота», «культура», «человек», «природа»

Решение задач воспитания предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «красота», «природа», «культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания	Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «жизнь», «здоровье»
Решение задач воспитания предполагает: - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.	

2.7.2.5. **Формы совместной деятельности в МАДОУ** (п. 29.3.5. раздела III ФОП ДО)

2.7.2.5.1. Деятельности и культурные практики в МАДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.7.2.5.2. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится *на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.*

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

7. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте Учреждения и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных

взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

8. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

9. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

10. Общее родительское собрание. Постоянный коллегиальный орган Учреждения, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

11. «Родительский университет» - модель психолого-педагогического сопровождения процессов формирования и функционирования родительства. Работа «Родительского университета» предполагает цикл адаптационных детско-родительских занятий для детей и родителей адаптационных групп, где малыши, вместе с мамой проходят процесс адаптации, встречи с родителями в форме мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов, психологических гостиных с привлечением педагогов и всех узких специалистов детского сада. Кроме того, в рамках работы «Родительского университета» педагогом-психологом организуется цикл детско-родительских занятий для детей и родителей адаптационных и подготовительных групп.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МАДОУ, в котором строится воспитательная работа.

2.7.2.5.3. События МАДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Воспитательная работа в режимных моментах. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, ежедневно разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в

которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку своей активности.

Основные режимные моменты	Вид деятельности	Формы деятельности	Направление воспитательной работы
Прием детей. Игры. Поручения. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), импровизации, беседы, дежурство и т.п.	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Утренняя гимнастика	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: двигательная, игровая	Гимнастические упражнения	физическое и оздоровительное
Подготовка к приему пищи. Прием пищи	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: трудовая, коммуникативная	Самообслуживание, формирование культуры еды и поведения за столом	физическое и оздоровительное трудовое эстетическое
Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая	Первичный труд – подготовка к занятию	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Занятия	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, экспериментирование, продуктивная, музыкальная, двигательная.	Обсуждение, рассуждение, беседа, дидактические и развивающие игры, рисование, лепка, аппликация, конструирование, счетная деятельность, опытная деятельность, чтение художественной литературы и т.д.	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Игровая, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность ребенка: двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, экспериментирование, продуктивная, музыкальная	Игры (дидактические, настольно-печатные, импровизации, сюжетно-ролевые и т.п.)	Патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, экспериментирование, двигательная.	Навыки самообслуживания, беседы, коллекционирование, наблюдения, элементарные опыты, труд в природе, катание на санках, лыжах, самокатах	Патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Подготовка ко сну, постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, двигательная	Гимнастика, самообслуживание	Физическое и оздоровительное

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть деятельности МАДОУ. Организация праздников, развлечений, и т.п. способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

2.7.2.5.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд),
- другое.

2.7.2.6. Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. раздела III ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС включает знаки и символы государства, региона, города. РППС МАДОУ экологична, природосообразна и безопасна. Она обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. РППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МАДОУ гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При выборе материалов и игрушек для РППС МАДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания

детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Развитие ППС ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.7.2.7. Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса МАДОУ строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. МАДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума на детей дошкольного возраста. В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Учреждение взаимодействует с организациями города Барнаула:

- КГБУ ДПО АИРО им. А.М. Торопова;
- ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»;
- КГБПОУ «Барнаульский государственный педагогический колледж»
- КГБУЗ «Городская детская поликлиника №1»;
- МБУ ДО «Городской психолого-педагогический центр «Потенциал»;
- МБОУ «СОШ № 78»;
- МБОУ «СОШ № 60»;
- Медицинский центр «Пигмалион».

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы. Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений, библиотек. Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе МАДОУ, так и школы. Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями.

2.7.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания (п. 29.4. раздела III ФОП ДО)

2.7.3.1. Кадровое обеспечение Программы воспитания (п. 29.4.1. раздела III ФОП ДО)

Воспитательную работу в МАДОУ осуществляют и организуют: заведующий, старший воспитатель, 2 инструктора по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, педагог-психолог, 14 воспитателей.

Кадровое обеспечение МАДОУ

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - осуществляет организационно-координационную работу при проведении общесадовских воспитательных мероприятий; - регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МАДОУ); - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Старший воспитатель	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в МАДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - отвечает за наполнение сайта Учреждения информацией о воспитательной деятельности; - организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организует участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - отвечает за создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - отвечает за развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Педагог-психолог	- отвечает за оказание психолого-педагогической помощи всем участникам образовательных отношений; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатели, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители	- обеспечивают занятия воспитанников творчеством, физической культурой; - формируют у воспитанников активную гражданскую позицию; - способствуют сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранению традиций МАДОУ; - организуют работу по формированию общей культуры дошкольника; - формируют представления о здоровом образе жизни; - внедряют в практику воспитательной деятельности научные

	достижения, новые технологии образовательного процесса; - организуют участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью.

2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение (п. 29.4.2. раздела III ФОП ДО)

Содержание рабочей программы воспитания разработано в соответствии с:

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный №72264).
- Учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Практического руководства «Воспитателю о воспитании» на платформе институтвоспитания.рф.;

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов МАДОУ, в которые вносятся изменения (при необходимости):

- образовательная программа дошкольного образования МАДОУ;
- программа развития МАДОУ;
- календарный план воспитательной работы МАДОУ на учебный год;
- годовой план работы МАДОУ на учебный год;
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ;
- планы взаимодействия с социальными партнерами.

2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3. раздела III ФОП ДО)

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

В МАДОУ создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда

созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями (п. 30 раздела IV ФОП ДО):

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МАДОУ, в т.ч. дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т.ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов,*

способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации.*

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие (п. 32.1. раздела IV ФОП ДО):

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МАДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение МАДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МАДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МАДОУ учитывает особенности их физического и психического развития.

МАДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МАДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Организация внутренней инфраструктуры МАДОУ представлена в виде центров.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. *В группах раннего возраста предусмотрены 6 центров детской активности:*

1. *Центр двигательной активности* для развития основных движений детей.

2. *Центр сенсорики и конструирования* для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. *Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр*, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. *Центр творчества и продуктивной деятельности* для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых признаков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. *Центр познания и коммуникации (книжный уголок)*, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. *Центр экспериментирования и труда* для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрены следующие комплексы из 12 центров детской активности:

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и

интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность

детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.2.2. Учебно-методическое сопровождение Программы

№ п/п	Перечень программ и технологий
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Первая младшая группа (2-3 года). Обязательная часть	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
3.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ясельных группах детского сад: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
Вторая младшая группа (3-4 года). Обязательная часть	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа, 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
4.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
5.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Средняя группа (4-5 лет). Обязательная часть	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа, 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
4.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
5.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
6.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа, 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, 2021

2.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
3.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
4.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
5.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Старшая группа (5-6 лет).	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Семенкова Е.В. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет /Е.В. Семенкова, Л.В. Стахович – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
2.	Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей методистов и руководитель дошкольных организаций/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
3.	Стахович Л.В. Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных организаций/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 7-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
4.	Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России», 2024
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Обязательная часть	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа, 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
3.	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
4.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников, 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
5.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Семенкова Е.В. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет /Е.В. Семенкова, Л.В. Стахович – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
2.	Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей методистов и руководитель дошкольных организаций/Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
3.	Стахович Л.В. Методические рекомендации: пособие для воспитателей дошкольных организаций /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 7-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023
4.	Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России», 2024
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Первая младшая группа (2-3 года). Обязательная часть	
1.	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Вторая младшая группа (3-4 года). Обязательная часть	
1.	Образовательная деятельность детей на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель

2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Средняя группа (4-5 лет). Обязательная часть	
1.	Образовательная деятельность детей на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель.
2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
6.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве, 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
7.	Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент познавательных способностей. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Образовательная деятельность детей на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград: Учитель
2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
6.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве, 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
7.	Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент познавательных способностей. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Обязательная часть	
1.	Образовательная деятельность детей на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: Учитель.
2.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
4.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
6.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве, 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
7.	Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент познавательных способностей. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
Образовательная область «Речевое развитие»	

Первая младшая группа (2-3 года). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Вторая младшая группа (3-4 года). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Средняя группа (4-5 лет). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Обязательная часть	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Первая младшая группа (2-3 года). Обязательная часть	
1.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, третий год жизни. – М.: «Цветной мир», 2019
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Третий год жизни. – М.: «Цветной мир», 2022
Первая младшая группа (2-3 года). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – Спб.: «Инфо-Ол, 2019.
Вторая младшая группа (3-4 года). Обязательная часть	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2022
Вторая младшая группа (3-4 года). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: младшая группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – Спб.: Композитор Санкт-Петербург, 2021 (Ладушки)
2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа. 3-4 года. – Спб.: Композитор, 2021.
Средняя группа (4-5 лет). Обязательная часть	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Средняя группа (4-5 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: средняя группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – Спб.: Композитор Санкт-Петербург, 2021 (Ладушки)
2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. 4-5 лет. - Спб.: Композитор, 2018
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. 5-6 лет.

	- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Старшая группа (5-6 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: старшая группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – Спб.: Композитор Санкт-Петербург, 2020 (Ладушки)
2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. 5-6 лет. - Спб.: Композитор, 2021
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Обязательная часть	
1.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Праздник каждый день: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста: подготовительная группа: пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – Спб.: Композитор Санкт-Петербург, 2019 (Ладушки)
2.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. 6-7 лет. – Спб.: Композитор, 2021
3.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2CD). – Спб.: Композитор, 2021
Образовательная область «Физическое развитие»	
Первая младшая группа (2-3 года). Обязательная часть	
1.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2023
2.	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Вторая младшая группа (3-4 года). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
4.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Федорова С.Ю. Гимнастика после сна для детей 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Вторая младшая группа (3-4 года). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей/ Т. И. Осокина Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина.-М.: Просвещение, 1991.
Средняя группа (4-5 лет). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
4.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для

	занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Федорова С.Ю. Гимнастика после сна для детей 3-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Средняя группа (4-5 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей/ Т. И. Осокина Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина.-М.: Просвещение, 1991.
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
4.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Федорова С.Ю. Гимнастика после сна для детей 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Старшая группа (5-6 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей/ Т. И. Осокина Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина.-М.: Просвещение, 1991.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Обязательная часть	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023
4.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
5.	Федорова С.Ю. Гимнастика после сна для детей 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
Подготовительная группа (6-7 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.	Обучение плаванию в детском саду: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей/ Т. И. Осокина Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина.-М.: Просвещение, 1991.

3.2.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы (п. 33.1. раздела IV ФОП ДО)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты зайка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышенок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мя?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабушки...», «Зайка, попляши...», «Заря- заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька- мурысенька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики- чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды, «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е.

Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа –

милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянька из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам),

Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка- бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька....»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....»), «Уж небо осенью дышало....» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад....»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря....», «Мама, глянь-ка из

окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот- ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен),

«Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А.

«Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микит И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева»

(пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеймайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю»(колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница»- песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые

санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка»(музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень»(из цикла «Времена года»А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия,

проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МАДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива МАДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции, как часть общественной жизни, имеют свою специфику. Традиционность делает организацию образовательного процесса более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с дошкольниками и эффективное сотрудничество с родителями (законными представителями). Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт.

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: тематическое мероприятие, посвященное 1 сентября «День знаний», смотр-конкурс совместного творчества для детей и родителей «Осенние фантазии», тематическая неделя посвященная профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, спортивное развлечение-конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья», тематическое фольклорное мероприятие, музыкально-поэтический конкурс, спортивное развлечение, посвященное 23 февраля, блок мероприятий, посвященный Великой Победе: тематический концерт «Память сердца», участие в городском конкурсе «Поклонимся великим тем годам», шествие «Бессмертный полк», выпускной бал «До свидания, детский сад!» и другие.

С педагогами: смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно – пространственной среды к учебному году, персональные выставки творчества, музыкально-поэтический конкурс, участие в городском фестивале ГТО среди трудовых коллективов, «Неделя здоровья», «Неделя театра» и другие.

С родителями: смотр-конкурс совместного творчества для детей и родителей, спортивное развлечение/конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья», музыкально-поэтический конкурс, посвященная профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, тематические мастер-классы с родителями и другие.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей,

содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности (п. 31 раздела IV ФОП ДО).

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития (п. 31.2. раздела IV ФОП ДО).

За МАДОУ остается право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации Программы (п. 31.2 раздела IV ФОП ДО).

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности, содержание воспитания и образования;
- задачи Программы МАДОУ для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; Программы МАДОУ; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ; возрастным особенностям дошкольников; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО); возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и других видов деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа дошкольников, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;

- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

РППС МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.

РППС организована в виде мобильных центров детской активности:

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников МАДОУ соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций.

МАДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям (п. 34.3. раздела IV ФОП ДО).

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель МАДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий (п. 34.4. раздела IV ФОП ДО).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет бюджетных средств.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями,

обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п. 35.1. раздела IV ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений (п. 35.2. раздела IV ФОП ДО).

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п. 35.3. раздела IV ФОП ДО).

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно (п. 35.4. раздела IV ФОП ДО).

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно (п. 35.5. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, продолжительность суточного сна, проведение ежедневной прогулки.

Режим дня для воспитанников предусматривает оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с дошкольниками, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п. 35.7. раздела IV ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28.01.2021 №2, действующим до 01.03.2027 (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 №28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) (п. 35.8. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.) (п. 35.9. раздела IV ФОП ДО). Режим питания детей в МАДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32 (далее – СанПиН по питанию) (п. 35.10. раздела IV ФОП ДО).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ вправе корректировать режим дня в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года (п. 35.11. раздела IV ФОП ДО).

Таблица 7

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия

	от 6 до 7 лет	после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица 8

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	4 часа	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения МАДОУ)
	10,5 часов	завтрак, обед, полдник и ужин

В МБДОУ при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличена на 5%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (10,5 часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в группе детей

Таблица 9

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя	7.30-8.10

гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Уход детей домой	до 18.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-9.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.10-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.20
Полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.40-17.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Уход детей домой	до 18.00

Таблица 10

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00	9.00-10.25	9.00-10.25	9.00-11.00
Подготовка к	10.00-12.10	10.25-12.20	10.25-12.25	11.00-12.30

прогулке, прогулка, возвращение с прогулки				
Подготовка к обеду. Обед	12.10-13.00	12.20-13.00	12.25-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.10	13.00-15.10	13.00-15.10	13.00-15.10
Полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Занятия (при необходимости)	-	15.30-16.00	15.30-15.55	15.30-16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.30	16.00-16.30	15.55-16.30	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.40-17.30
Ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30

деятельность детей				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30
Ужин	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Таблица 11

Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Прием детей, осмотр	8.50-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Самостоятельная деятельность. Уход домой	12.30-12.50

Таблица 12

Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием, осмотр детей	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00	9.00-10.25	9.00-10.25	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.10	10.25-12.20	10.25-12.25	11.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед. Уход домой	12.10-13.00	12.20-13.00	12.25-13.00	12.30-13.00

Планирование занятий

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в МАДОУ соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц и утверждается приказом заведующего МАДОУ на начало каждого учебного года.

План является единым для МАДОУ (п. 36.1. раздела IV ФОП ДО).

При формировании календарного плана воспитательной работы МАДОУ вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия реализуются с учетом ФОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4. раздела IV ФОП ДО) (МАДОУ вправе включать в план воспитательной работы только те государственные и народные праздники, памятные даты, которые доступны для понимания воспитанниками):

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда
9 мая: День Победы
19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей
5 июня: День эколога
6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби
Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности
30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний
7 сентября: День Бородинского сражения
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября: День учителя
16 октября: День отца в России
28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации
31 декабря: Новый год.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный №72264).

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный №71847).

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года №373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599).

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573).

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2.

– СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания», утвержденные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 №32.

– Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее – МАДОУ);

– Программа развития МАДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа,

воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в сфере трудового воспитания (формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности) для воспитанников 5-7 лет реализуется по программе Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников» (во всех возрастных группах образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов).

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в области формирования основ гражданственности и патриотизма для воспитанников 5-7 лет реализуется по программе нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России», разработанной авторским коллективом МАДОУ (во всех возрастных группах образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов).

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для воспитанников 2-7 лет реализуется по программе Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (в группах 2-7 лет реализуется в рамках организованной образовательной деятельности).

- Образовательная область «Физическое развитие» в области обучения детей плаванию для воспитанников 3-7 лет реализуется по программе Осокиной Т.И., Тимофеевой Е.А., Богиной Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду» (в группах для детей 2-7 лет корпуса №1 реализуется в рамках организованной образовательной деятельности взамен физкультуры на свежем воздухе).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МАДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи Программы. Обязательная часть

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.1. раздела II ФОП ДО, **целью** Программы являются разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России².

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. раздела II ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

² Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Цели и задачи Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет)

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий «труд-продукт» (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки общения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия «надо», «хочу» и «могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: «трудиться», «работать» и «зарабатывать»; «деньги», «доходы»; «покупать», «тратить», «расходовать», «транжировать»; «откладывать», «копить», «сберегать»; «одалживать», «занимать», «отдавать», «возвращать»; «планировать», «экономить»;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги;
- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни; обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет).

Цель: развитие духовно-нравственной культуры у детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края через приобщение их к истории родного края, достопримечательностям, важным событиям, знакомство с прошлым и настоящим.

Задачи:

- формировать основы духовно-нравственной личности с активной

жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

- развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой Родины.

- расширять представления детей об истории, социально-экономической значимости родного края, подвигах героев и видных деятелей края, достижений и успехов профессионалов в различных сферах деятельности, формирующих позитивный образ Алтайского края.

- воспитывать чувства уважения к культуре, к традициям и обычаям, бережного отношения к природе родного края.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет)

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

- обеспечить преемственность музыкального воспитания между МАДОУ и начальной школой;

- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду»

Цель: научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде. Максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию. Заложить прочную основу для

дальнейшей образовательной деятельности по обучению плаванию, привить интерес, любовь к воде.

Задачи:

- учить, не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.
- учить передвигаться по дну бассейна различными способами.
- учить погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.
- учить выдоху в воде.
- учить лежать в воде на груди и на спине.
- учить скольжению в воде на груди и на спине.
- учить выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.
- учить выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.
- учить сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.
- учить различным прыжкам в воду.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

МАДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Основной структурной единицей МАДОУ является группа. В МАДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности. Контингент воспитанников составляют дети в возрасте от 2 до 7 лет.

В МАДОУ функционирует 9 групп.

Кадровый потенциал

МАДОУ укомплектовано педагогическими кадрами. Коллектив педагогов МАДОУ составляет 19 человек:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 1
- инструктор по физической культуре – 2
- педагог-психолог – 2
- воспитатели – 13

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, более 90% педагогов владеют навыками пользователя персональным компьютером, пройдя обучение на базе МАДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений, прохождения процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МАДОУ.

Полноправными участниками образовательного процесса так же являются родители (законные представители) воспитанников МАДОУ.

Построение Программы определялось спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворенности родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

Социальными заказчиками деятельности МАДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Основные участники реализации Программы: МАДОУ самостоятельно в формировании своей структуры.

МАДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.30 до 18.00 (10,5 часов). В МАДОУ функционирует 9 групп общеразвивающей направленности (изменяемых), в том числе в группах могут, находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания – 4 часа.

МАДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МАДОУ.

Социальными заказчиками деятельности МАДОУ являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе

которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Дошкольное образование может быть получено в МАДОУ, а также вне его – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) воспитанника. При выборе родителями (законными представителями) воспитанника формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка (п. 23.1. раздела III ФОП ДО).

МАДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения воспитанниками образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения (п. 23.2. раздела III ФОП ДО).

В рамках мероприятий, направленных на обеспечение вариативного дошкольного образования в МАДОУ, функционирует Консультационный пункт для детей, не посещающих ДОО:

«Консультационный пункт» (для детей от 2 до 7 лет), целью которого является оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому, по вопросам воспитания, обучения, развития и коррекции имеющихся нарушений, а также родителям (законным представителям), чьи дети обучаются в образовательных организациях, реализующих образовательную программу дошкольного образования. В рамках «Консультативного пункта» можно получить бесплатную квалифицированную помощь специалистов: педагога-психолога; старшего воспитателя; воспитателя; заведующего и других специалистов.

При реализации Программы МАДОУ могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного

обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы МАДОУ осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (п. 23.3. раздела III ФОП ДО).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы МАДОУ педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей (п. 23.4. раздела III ФОП ДО).

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать различные формы реализации Программы МАДОУ в соответствии с видом детской деятельности возрастными особенностями детей (п. 23.5. раздела III ФОП ДО):

1) в раннем возрасте (2 года - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

Обязательная часть:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и

экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» (для детей 5-7 лет):

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов;

- игровая деятельность (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные постановки);

- беседа;

- объяснение;

- рассуждение;

- рассказ взрослого;

- чтение и обсуждение художественной литературы;

- пояснение;

- ситуационная задача;

- занятия-исследования;

- наблюдение;

- просмотр фильмов;

- рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и т.п.;

- исследование;

- экспериментирование;

- викторины, конкурсы;

- выставки;

- проектная деятельность.

Авторская программа нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Алтайский край – часть великой России» (для детей 5-7 лет)

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов;

- игровая деятельность (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные постановки);

- беседа;
- объяснение;
- рассуждение;
- рассказ взрослого;
- чтение и обсуждение художественной литературы;
- пояснение;
- ситуационная задача;
- занятия-исследования;
- виртуальные экскурсии;
- просмотр фильмов;
- рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и т.п.;
- исследование;
- викторины, конкурсы;
- выставки;
- проектная деятельность.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей 2-7 лет).

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности;
- праздники, развлечения.

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

- групповые занятия в рамках образовательной деятельности;
- праздники, развлечения.

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы** (п. 23.6. раздела III ФОП ДО).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (п. 23.6.1. раздела III ФОП ДО).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы** (таблица 48) (п. 23.6. раздела III ФОП ДО).

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (таблица 48) (п. 23.6.1. раздела III ФОП ДО).

Методы реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название метода	Определение метода	Возраст воспитанников
Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Метод организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, Личный пример	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	Воспитанники от 2 до 7 лет
Методы, используемые при организации обучения (традиционные (словесные, наглядные, практические) и в том числе методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей). Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Воспитанники от 2 до 7 лет
Наглядные методы	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Воспитанники от 2 до 7 лет
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Воспитанники от 2 до 7 лет
Информационно-рецептивный метод	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Репродуктивный метод	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Метод проблемного изложения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	Воспитанники от 2 до 7 лет
Эвристический метод (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие Задания, опыты, экспериментирование)	Воспитанники от 4 до 7 лет

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и

задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов (п. 23.6.2. раздела III ФОП ДО).

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов (п. 23.7. раздела III ФОП ДО):

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства (п. 23.8. раздела III ФОП ДО):

Таблица 11

Средства реализации Программы для развития каждого вида деятельности детей. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вид детской деятельности	Средства развития	Возраст воспитанников
Двигательная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Предметная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое; игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое)	Воспитанники от 2 до 7 лет
Игровая Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Коммуникативная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы (кроме детей 2-5 лет) и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет
Познавательно-исследовательская и экспериментирование Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое	Воспитанники от 4 до 7 лет
Чтение художественной литературы Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	Воспитанники от 2 до 7 лет
Трудовая Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и инвентарь для всех видов труда	Воспитанники от 2 до 7 лет

Продуктивная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Оборудование и материалы для лепки, аппликации (кроме детей 2-3 лет), рисования и конструирования	Воспитанники от 2 до 7 лет
Музыкальная Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	Воспитанники от 2 до 7 лет

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы (п. 23.9 раздела III ФОП ДО).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе (п. 23.10. раздела III ДО).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности (п. 23.11. раздела III ДО).

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность (п. 23.12. раздела III ДО).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает (п. 24.1. раздела III ФОП ДО):

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их

образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (п. 24.2. п.п. 1-5 раздела III ФОП ДО):

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей (п. 24.3. раздела III ФОП ДО).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (п. 24.4. раздела III ФОП ДО).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и

другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным (п. 24.5. раздела III ФОП ДО).

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие (п. 24.6. раздела III ФОП ДО).

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей (п. 24.7. раздела III ФОП ДО).

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО (п. 24.8. раздела III ФОП ДО).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п. 24.9. раздела III ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) (п. 24.10. раздела III ФОП ДО).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (п. 24.11. раздела III ФОП ДО).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной

или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п. 24.12. раздела III ФОП ДО).

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 (п. 24.13. раздела III ФОП ДО).

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (п. 24.14. раздела III ФОП ДО).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает (п. 24.15. раздела III ФОП ДО).

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МАДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать (п. 24.16. раздела III ФОП ДО):

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,

коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный центр), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетнорольевых детских игр, предметы-заместители в интеграции

содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п. 24.17 раздела III ФОП ДО).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (п. 24.18 раздела III ФОП ДО).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п. 24.19 раздела III ФОП ДО).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив (п. 24.20. раздела III ФОП ДО):

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной-созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое (п. 24.21. раздела III ФОП ДО).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п. 24.22. раздела III ФОП ДО).

Неотъемлемым структурным компонентом Программы является рабочая программа воспитания, которая основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка,

которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МАДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные

представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (п. 35.1. раздела IV ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений (п. 35.2. раздела IV ФОП ДО).

Основными компонентами режима в МАДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности (п. 35.3. раздела IV ФОП ДО).

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно (п. 35.4. раздела IV ФОП ДО).

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно (п. 35.5. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня может быть гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, продолжительность суточного сна, проведение ежедневной прогулки.

Режим дня для воспитанников предусматривает оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с дошкольниками, коллективных и

индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п. 35.7. раздела IV ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2, действующим до 01.03.2027 (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 №28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) (п. 35.8. раздела IV ФОП ДО).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.) (п. 35.9. раздела IV ФОП ДО).

Режим питания детей в МАДОУ соответствует требованиям СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10. 2020 №32 (далее – СанПиН по питанию) (п. 35.10. раздела IV ФОП ДО).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ вправе корректировать режим дня в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года (п. 35.11. раздела IV ФОП ДО).

4.2. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа