

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №272»
Протокол №4
«25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
заведующий МАДОУ
«Детский сад №272»
_____ С.П.Гришкова
Приказ №01-14/101
от «25» августа 2023 г.

МАДОУ " ДЕТСКИЙ САД №272"
Подписан: МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД №272"
О/Н: STREET-ПРОЕКТ ФУТБОЛЬНЫЙ, ДОМ
11А, З-22 КРАЙ АЛТАЙСКИЙ, Г.С.С.С.С.
БАРНАУЛ, С=RU, G=Светлана Павлова,
SN=Гришкова, SN=МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД
№272", Т=ЗАВЕДУЮЩИЙ, O=МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД
№272"
E=mailto:info@uandex.ru, ИНН=002221242994,
СНИЛС=03343673246, ОГРН=1192225000527
Основание: я подтверждаю этот документ своей
подписью
Место подписания: место подписания
Дата: 2023.08.25 09:38:35+0700
Font: Reader Bevoja: 10.1.1

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №272»**

Срок реализации: 8,5 месяцев
Возраст обучающихся: 3-7 лет
Автор составитель: Кейб Елена
Геннадьевна, старший воспитатель,
творческая группа педагогов

Содержание:

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель и задачи Программы	6
1.2.1. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок».....	6
1.2.2. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду»	7
1.2.3. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»	7
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	8
1.5. Содержание Программы	14
1.5.1. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок»	14
1.5.2. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду».....	16
1.5.3. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы».....	16
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	17
1.6.1. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок».....	17
1.6.2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду».....	17
1.6.3. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»	19
1.7. Формы аттестации	19
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	22
2.1. Годовой календарный учебный график	22
2.2. Учебный план	23
2.3. Ресурсное обеспечение Программы.....	23
2.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	23

2.3.2. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок».....	24
2.3.3. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду».....	26
2.3.4. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»	27
Список литературы	28

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее - Программа) спроектирована с учётом особенностей муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №272» (далее - Учреждение), региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, а так же в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (в редакции от 12.01.2022);

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»);

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Актуальность и практическая значимость данной Программы заключается в том, что руководитель и ответственные за организацию платных образовательных услуг, правильно организовав и оформив предоставляемые услуги, создадут все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей, обогащения основной образовательной программы Учреждения, развития и индивидуальных способностей детей, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Новизна программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом специфики Учреждения и спроса субъектов образовательного процесса. Программа ориентирована на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, включающий федеральный и региональный компоненты, учитывает специфику Учреждения, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Программа разработана для детей в возрасте от 3 до 7 лет, направлена

на конкретные виды образовательной деятельности, которые пользуются спросом.

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующей направленности:

1. Социально-гуманитарная;
2. Физкультурно-спортивная;
3. Художественная.

По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются педагоги, оказывающие платные образовательные услуги:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звуковичок»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оздоровительное плавание в детском саду»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Непоседы».

Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных СанПиН. Занятия для воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели, во вторую половину дня, согласно расписанию.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и значимой для него деятельности на основе гибкости и разнообразия форм предоставления услуг. Обеспечение вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования.

Задачи Программы:

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок-ребенок, ребёнок-педагог, ребёнок-родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста.
- Удовлетворять потребности воспитанников в занятиях по интересам.

1.2.1. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок»

Цель: создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников.

Задачи:

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;

- Развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;

- Разъяснение специальных знаний по логопедии среди родителей, законных представителей детей, воспитателей и специалистов.

1.2.2. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду»

Цель: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи:

- Формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);
- Способствовать оздоровлению детского организма;
- Воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием, стойких гигиенических навыков.

1.2.3. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

Развивающие задачи:

- Укреплять опорно-мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
- Развивать двигательную и музыкально-ритмическую координацию;
- Развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память; развивать эмоциональное восприятие, эмоциональную отзывчивость, фантазию.

Обучающие задачи:

- Осваивать простейшие танцевальные движения;
- Осваивать комбинации, рисунки, перестроения, хореографические композиции на базе проученных движений;
- Приобретать навык эмоционального и образного исполнения хореографических композиций (танцев).

Воспитательные задачи:

- Формировать художественный вкус;
- Воспитывать понятие эстетики отношений в паре (мальчик-девочка);
- Воспитывать трудолюбие, упорство, настойчивость, умение добиваться поставленной цели;
- Формировать интерес к хореографическому искусству;
- Воспитывать патриотические чувства, знакомить с элементами различных национальных культур.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на основе следующих принципов:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».
5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
8. Принцип интеграции: интегрированный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основными участниками реализации Программы являются: дети

дошкольного возраста от 3 до 7 лет. В связи с этим в Программе представлены характеристики возрастных возможностей и физического развития детей 3-7 лет, характеристика детей с нарушением произношения отдельных звуков.

Младшая группа (3-4 года)

Дошкольный возраст (3-4 лет) характеризуется значительной динамикой показателей физического и двигательного развития ребенка. Быстрыми темпами идет рост скелета и мышечной массы. Характерными особенностями этого возраста является развитие верхних частей тела, плечевого пояса и слабость костно-мышечного аппарата. По сравнению со взрослыми костная система ребенка богаче хрящевой тканью, содержит больше органических веществ, меньше минеральных солей, поэтому кости ребенка легко поддаются искривлению и могут приобрести неправильную форму под влиянием неблагоприятных внешних факторов.

Более отчетливо двигательные навыки начинают проявляться в 4 - летнем возрасте. Именно тогда отмечается наибольший прирост частоты движений, силы отдельных мышц, прыжка в длину. Появляются первые попытки сочетания движений с ходьбой. Бег ребенка еще похож на семенящий шаг, ему трудно ловить мяч и посылать его в цель, но легко прыгать с мячом, несмотря на то, что движения еще не согласованы. В четырехлетнем возрасте дети достаточно хорошо сохраняют равновесие, спускаются с горы на санках, ездят на трехколесном велосипеде.

Этот возраст является периодом интенсивного роста и развития ребенка. В развитии основных движений детей происходят заметные качественные изменения: возрастает естественность и легкость их выполнения. На этом фоне особое внимание уделяется индивидуальным проявлениям детей к окружающей их действительности.

Воспитывается устойчивый интерес к различным видам движений, к выполнению элементов выразительного образа двигательного действия. Формируются обобщенные представления о возможностях основного движения для включения его в различные виды деятельности. Особое значение приобретают совместные сюжетно - ролевые игры. Они становятся в этом возрасте ведущим видом деятельности. На пятом году жизни ребенок быстро ориентируется в новых ситуациях, в состоянии выполнять ритмически согласованные простые движения, делает большие успехи в прыжках, метании и беге, пытается осваивать более сложные движения.

Краткое и доступное объяснение помогает ребёнку сознательно овладеть правильными движениями. В объяснении используются образные сравнения, так как мышление детей среднего возраста образное. Образ должен быть понятен детям. Большое значение уделяется воспитанию у детей организованности и дисциплинированности. В обучении используются разнообразные игровые упражнения и игры.

Средняя группа (4-5 лет)

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. У

детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности, за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение). Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата. Дети берутся за выполнение любой двигательной задачи, но часто не соразмеряют свои силы, не учитывают реальные возможности. Для большинства детей 4-5 лет характерно недостаточно четкое и правильное выполнение двигательных заданий, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий по преодолению трудностей. Внимание детей приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они уже способны различать разные виды движений, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы, выполнять их в соответствии с образцом.

Старшая группа (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

множественно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): 8 представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два

признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная группа 6–7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем

или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

1.5. Содержание Программы

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Спектр платных образовательных услуг в Учреждении индивидуален, разнообразен и имеет три направленности.

Социально-гуманитарная направленность:

- «Звуковичок».

Физкультурно-спортивная направленность:

- «Оздоровительное плавание в детском саду».

Художественная:

- «Непоседы».

Качество содержания и комплексный подход по данным направлениям развития обеспечивают дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами платных образовательных услуг, соответствующие потребностям интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

1.5.1. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок»

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-

7 лет. Продолжительность курса занятий – от 3 до 9 месяцев. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Занятия организуются на базе Учреждения в течение всего учебного года с 18.09.2023 по 31.05.2024 г. и могут проводиться в любой рабочий день недели. Форма проведения занятий: индивидуальная.

Число занятий в неделю: 2 раза

Продолжительность одного занятия для детей 5-6 лет 25 минут;

Продолжительность одного занятия для детей 6-7 лет 30 минут.

Каждое занятие включает в себя:

- Артикуляционные упражнения;
- Пальчиковые игры и упражнения;
- Дыхательные и голосовые упражнения;

Коррекционный процесс включает логопедические технологии, обеспечивающие индивидуальный подход к нарушениям речи детей.

Для выполнения поставленных задач предусмотрены следующие виды деятельности:

- Развитие артикуляционной моторики;
- Развитие мелкой моторики руки;
- Развитие фонематического слуха;
- Развитие и коррекция произносительной стороны речи;
- Развитие слоговой структуры слова.

Содержание коррекционной деятельности составлено с учетом речевого дефекта, возрастных особенностей детей, систематического и планомерного обучения.

Работа по коррекции звукопроизношения у дошкольников включает в себя несколько блоков.

1. Блок логопедического обследования реализует функцию сбора материала о состоянии звукопроизношения у дошкольников. Она включает: выполнение диагностического обследования, беседу с родителями, педагогами группы.

2. Блок логопедической коррекции направлен на развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, формирование правильного звукопроизношения.

3. Блок работы с родителями выполняет задачу позитивной ассимиляции ребенка в привычную социальную среду (обучение родителей доступным формам логопедической работы).

Работа с родителями может проводиться параллельно занятиям с детьми, а также предлагаются консультации и памятки по речевому развитию воспитанников.

1.5.2. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду»

Программа рассчитана на детей 4-7 лет. Продолжительность курса занятий – 8 месяцев.

Занятия организуются на базе Учреждения в течение всего учебного года с 02.10.2023 по 31.05.2024 гг. и могут проводиться в любой рабочий день недели. Форма проведения занятий: группы – 10-12 детей в группе.

Число занятий в неделю: 2 раза.

Продолжительность одного занятия для детей 4-5 лет 20 минут.

Продолжительность одного занятия для детей 5-6 лет 25 минут.

Продолжительность одного занятия для детей 6-7 лет 30 минут.

1.5.3. Содержание деятельности дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»

Программа рассчитана на детей 3-7 лет. Продолжительность курса занятий – 8 месяцев.

Занятия организуются на базе Учреждения в течение всего учебного года с 18.09.2023 по 31.05.2024 гг. и могут проводиться в любой рабочий день недели. Форма проведения занятий: группы – 10-12 детей в группе.

Число занятий в неделю: 2 раза.

Продолжительность одного занятия для детей 3-4 лет 15 минут.

Продолжительность одного занятия для детей 4-5 лет 20 минут.

Продолжительность одного занятия для детей 5-6 лет 25 минут.

Продолжительность одного занятия для детей 6-7 лет 30 минут.

Структура занятия состоит из:

- Разминки в разделе «основные движения». Может выполняться как небольшая хореографическая зарисовка под популярную детскую песенку, в которой проводится подготовка всех частей опорно-двигательного аппарата к дальнейшим более сложным элементам.

- Танцевальных образов – упражнений на развитие мышечной силы, гибкости, растяжки и т.д. При проведении этой части занятия используется исключительно игровая форма, чтобы стимулировать детей к выполнению элементов, требующих не малых для ребенка физических усилий.

- Композиции – игр и хороводов, предназначенных для развития ориентировки в пространстве, освоения элементов такого раздела хореографии, как «композиция и постановка танца». Знания и умения, полученные в процессе обучения, в рамках разделов 1-3 используются в дальнейшем при постановке танцевальных номеров к утренникам, открытым занятиям, интегрированным, комплексным занятиям.

- Игр – завершающей части танцевального урока. Делает акцент на развитии эмоциональной отзывчивости, воображения, умения импровизировать и т. д. В итоге ребенок уходит в группу, получив не только знания, но и хорошее настроение. Используемые средства: основные движения, танцевальные образы, упражнения на развитие ориентации в пространстве (композиция), танцевальные игры.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

- Овладение воспитанниками определенными навыками организации своего свободного времени, активного досуга;
- Приобретение и закрепление определенных знаний, умений, навыков в области художественно-эстетического, речевого и физического развития, в которой воспитанники проявляют повышенные способности;
- Освоение воспитанниками основных приемов укрепления и сохранения своего здоровья;
- Развитие способностей, способствующих формированию духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

1.6.1. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок».

- Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Четко дифференцированы все изученные звуки;
- Называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- Производит элементарный звуковой анализ и синтез;
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
- Различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- Владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихотворений.

1.6.2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду»

4-5 лет

Дети должны освоиться в воде.

- Бегает (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»);
- Пытается выполнять упражнение «Крокодильчик»;
- Дует на воду, пытается выполнять вдох над водой и выдох в воду;
- Прыгает по бассейну с продвижением вперед;
- Выпрыгивает вверх из приседа в воде глубиной до бедер;
- Погружает лицо и голову в воду;
- Ходит в перед и назад в воде глубиной до бедер с помощью рук.

Затем начинается новый этап: приобретение навыков плавания, таких как ныряние, лежание, скольжение, прыжки в воду, контролируемое дыхание, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно. Обучение нацелено на формирование умения находиться в воде без опорном положении. Упражнения усложняются, начинается применение плавательных и физических упражнений в воде под музыку. Повышаются

требования к самостоятельности, организованности.

К концу года дети должны уметь:

- Погружать лицо и голову в воду;
- Бегать парами;
- Делать попытку доставать предметы со дна;
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок»;
- Выполнять серию прыжков продвижением вперед;
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди;
- Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире»;
- Пытаться выполнить упражнения «Звездочка», «Медуза».

5-6 лет

Дети 5-6 лет хорошо передвигаются в воде. Продолжается закрепление основных навыков плавания.

К концу года дети должны уметь:

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде;
- Бегать парами;
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку;
- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец»;
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше»;
- Скользить на груди с работой ног;
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди;
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине;
- Выполнять упражнение «Поплавок».

6-7 лет

В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду. Но это не означает, что дети полностью овладевают технически правильными способами плавания. Большинство из них осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. Их движения еще недостаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма. Конечной целью не является обучение спортивному плаванию. Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное необходимо научить маленьких пловцов пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. На этом этапе продолжается усвоение и совершенствование плавательных движений. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать

приобретенные навыки.

К концу года дети должны уметь:

- Погружаться в воду, открывать глаза в воде;
- Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой;
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост;
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой;
- Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох-выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой;
- Скользить на груди с работой ног;
- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской;
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине;
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания;
- Плавать на груди с работой ног;
- Пытаться плавать способом на груди и на спине.

1.6.3. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»

В ходе освоения содержания Программы предполагается обеспечение условий для достижения воспитанниками следующих результатов:

- умение держать осанку;
- знание основных позиций ног (1,2 свободные позиции; 1,2,2 широкая параллельная);
- знание основных положений рук (на поясе; 1,2,3 джазовая позиция);
- определение темпа и характера музыки: медленная, быстрая, грустная, веселая;
- знание основных видов шагов и бега;
- знание основных упражнений партерной гимнастики;
- знание различные виды прыжков;
- умение выполнять комплекс упражнений (элементы экзерсиса на середине зала);
- умение выразительно и эмоционально выполнять номера.

1.7. Формы аттестации

В каждой дополнительной общеобразовательной программе сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, конкурсы). Конечным результатом освоения Программы предполагается участие в смотрах и

конкурсах в Учреждении. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Оценочные материалы:

Учреждение включает в план график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год. Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей).

Методические материалы:

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками.

Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются над программными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы:

- Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

- Репродуктивный метод – формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

- Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода-постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы организации:

- Практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);

- Конкурсы.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- Результативность работы кружка, секции, студии по уровням

развития ребенка;

- Создание банка достижений каждого объединения.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Годовой календарный учебный график

Режим работы Учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы Учреждения	10,5 часов (с 7.30-18.00)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

Продолжительность учебного года

Наименование дополнительной образовательной программы	Учебный год	I полугодие	II полугодие
Дополнительная общеобразовательная программа «Звуковичок»	18.09.23-31.05.24	18.09.23-30.12.23	09.01.24-31.05.24
	36 недель	15 недель	21 неделя
Дополнительная общеобразовательная программа «Оздоровительное плавание в детском саду»	02.10.23-31.05.24	02.10.23-30.12.23	09.01.24-31.05.24
	34 недели	13 недель	21 неделя
Дополнительная общеобразовательная программа «Непоседы»	18.09.23-31.05.24	18.09.23-30.12.23	09.01.24-31.05.24
	36 недель	15 недель	21 неделя

Праздничные и выходные дни

Период	Праздничные дни	Перенос выходных дней
День народного единства	04.11.2023	1 день
День защитника отечества	23.02.2024	1 день
Международный женский день	08.03.2024	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2024	1 день
День Победы	08.05.2024-09.05.2024	2 дня

Период обучения по дополнительным общеобразовательным программам

№ п/п	Наименование дополнительной образовательной программы	Число и продолжительность занятий в день	Продолжительность учебного года	Число занятий в неделю
1.	Дополнительная общеобразовательная программа «Звуковичок»	1 занятие 25 мин. (5-6 лет) 1 занятие 30 мин. (6-7 лет)	Начало учебного года с 18.09.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	2
2.	Дополнительная общеобразовательная программа «Оздоровительное	1 занятие 20 мин. (4-5 лет) 1 занятие 25 мин. (5-6 лет)	Начало учебного года с 02.10.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	2

	плавание в детском саду»	1 занятие 30 мин. (6-7 лет)		
3.	Дополнительная общеобразовательная программа «Непоседы»	1 занятие 15 мин. (3-4 года) 1 занятие 20 мин. (4-5 лет) 1 занятие 25 мин. (5-6 лет) 1 занятие 30 мин. (6-7 лет)	Начало учебного года с 18.09.2023 Окончание учебного года 31.05.2024	2

2.2. Учебный план

Наименование дополнительной образовательной программы	Вид занятия	3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
		неделю	месяц	год	неделю	месяц	год	неделю	месяц	год	неделю	месяц	год
«Звуковичок»	Индивидуальные	0	0	0	0	0	0	2	8	68	2	8	68
Длительность занятия								25 минут			30 минут		
«Обучение плаванию в детском саду»	Групповые	-	-	-	2	8	64	2	8	64	2	8	64
Длительность занятия					20 минут			25 минут			30 минут		
«Непоседы»	Групповые	2	8	68	2	8	68	2	8	68	2	8	68
Длительность занятия		15 минут			20 минут			25 минут			30 минут		

2.3. Ресурсное обеспечение Программы

2.3.1. Описание материально-технического обеспечения

Программы

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Образовательный процесс в Учреждении организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

2.3.2. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Звуковичок»

Занятия проходят в кабинете педагога-психолога, его площадь составляет 9,2 кв.м.

Оснащение:

- парта логопеда.
- зеркала для индивидуальной работы.
- логопедические зонды, шпатели.
- настенные часы.
- магнитная доска.
- шкафы для хранения дидактического и методического материала.
- столы для детей, которые можно поднимать и опускать в зависимости от роста детей.
- детские стулья 8 шт.
- открытые стеллажи для хранения игр, игрушек, пособий для развития тонкой моторики, дыхания, психических функций, компонентов речевой системы.
- место для хранения индивидуальных салфеток, ваты, бинтов.
- стол, стул для работы логопеда с документами и проведения индивидуальной консультации родителей.

Методическое обеспечение логопедического кабинета в дошкольном образовательном учреждении.

В кабинете логопеда имеются:

1. Игровые пособия и материалы, направленные на развитие:

- мышления;
- разных видов памяти;
- разных видов и свойств внимания;
- воображения и фантазии;
- зрительного восприятия;
- слухового восприятия;
- тонкой (мелкой) моторики рук;
- физиологического (диафрагмального) дыхания;
- звукопроизношения;

а также дидактические игры:

- по обучению грамоте;
- на предупреждение дисграфии;
- на предупреждение дислексии;
- на формирование лексики;
- на формирование грамматического строя речи;
- на формирование связной речи;
- на формирование просодической стороны речи;

2. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем:

- предметные картинки;
- картинки с действием;
- сюжетные картинки;
- серии картин;

- картинки для составления описательных рассказов;
- игрушки (мягкие, меховые, пластмассовые) для составления рассказов.

3.Картотеки:

- пальчиковых игр;
- игр на развитие коммуникативных способностей;
- стихотворений, словесных игр;
- потешек;
- загадок;
- чисто – и скороговорок;
- текстов на автоматизацию поставленного звука(в слоге, слове, фразе,

предложении, тексте).

4. Занимательные дидактические игры и развивающие пособия:

- ребусы, шарады, головоломки;
- мнемотаблицы;
- кашпаны, су-джоки, массажные кольца;

5. Технические средства:

- ноутбук, диски с логопедическими программами;

6. Материалы детского речевого творчества:

- рассказы, истории -придуманные детьми;
- журналы, сказки, стихи – результаты творчества детей.

7. Диагностические материалы;

8. Методическая литература:

- авторские коррекционно-логопедические программы;
- методики и технологии коррекционно-развивающего обучения по выбору

логопеда.

9. Материалы творческого педагогического опыта.

Методическая литература:

- 1.И. Светлова «Развиваем мелкую моторику»
- 2.И. Светлова «Готовим руку к письму»
- 3.И. Светлова «Развиваем логику»
4. И. Светлова «Тренируем память»
5. К. Люцис «Грамматика»
- 6.Орешек на ладошке «Массаж для пальчиков».
7. О.А. Белобрыкина «Речь и общения»
8. Г. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно»
9. И. Светлова «Развиваем устную речь»
10. «Азбука»- 3 шт.
11. О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно»
12. ФГОМ ДО «Логопедические занятия с детьми 4-5 лет»
13. Г. Ванюхина «Речевцветик»
14. Е.В. Колесникова «500 игр для коррекционно-развивающего обучения»
15. М.И. Лозбякова «Учимся правильно и четко говорить»
16. Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детского дошкольного возраста»
17. М.А. Повалаяева «Справочник логопеда»
18. В.Э. Темникова «Логопедические игры с чистоговорками»
19. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР»

20. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)»

21. В.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия» подготовительная группа. (1,2,3 периода).

22. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда».

2.3.3. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Оздоровительное плавание в детском саду»

Для проведения физкультурно-оздоровительной работы в бассейне необходимо музыкальное сопровождение. Детские песни и мелодии обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Перечень оборудования в бассейне:

№	Наименование	Размер	Количество
1.	Массажныековрики		6шт
2.	Аквапалки	100см	8шт
3.	Тонущие игрушки -кольца -дельфины -мелкие (киндерсюрприз, буквы)		4шт6шт70шт
4.	Надувныеигрушки		8шт
5.	Надувныекруги	Диаметр 51см, 60 см	9шт
6.	Надувныемячи		6шт
7.	Лейки		2шт
8.	Кораблики		7шт
9.	Доскадляплавания		7шт
10.	Обручи	Диаметр 60см	3шт
11.	Мячирезиновые	Диаметр 15см	6шт
12.	Теннисныемячи		7шт
13.	Обручи для подныривания	Диаметр 60см	3шт
14.	Магнитофон		1шт

2.3.4. Материально-технические условия обеспечения дополнительной общеобразовательной программы «Непоседы»

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Музыкально-спортивный и музыкальный залы полностью оборудованы спортивным инвентарем. Имеются фортепиано, музыкальные центры, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, костюмы для взрослых и детей, детские и большие стулья, ширма для кукольного театра. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Информационное обеспечение	- библиотека методической литературы, сборники НОД - подборка аудио и видео

Список литературы

1. Агранович З.И. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2001.
2. Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду.- СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2003.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недоразвитием речи. М.: Прос.,1985.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: Издательство ГНОМ,2014.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР.М.:1998.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб.:Литера,2001.
7. Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.- М: ТЦ «Сфера»,1999.
8. Рыбак М. В. Раз, два, три, пльиви.: метод.пособие для дошкольных образовательных учреждений.-М.:Обруч,2010.
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. М.: Просвещение, 2016.
10. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. — М.:Мозаика-Синтез,2016.
11. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. — М.:Мозаика-Синтез,2016.
12. ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:планирование,конспектызанятий,методическиерекомендации.Младшаягруппа.— М.:Издательскийдом«Цветноймир»,2013.—144с.
13. ЛыковаИ.А.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:планирование,конспектызанятий,методическиерекомендации.Средняягруппа.— М.:Издательскийдом«Цветноймир»,2013.—152с.
14. Мищенкова Л.В. 36 занятий для будущих отличников: задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 0 класс. – М.: Издательство РОСТ.—206с., 2013.
15. 36 занятий для будущих отличников: Рабочая тетрадь в 2-х частях / Л.В. Мищенкова. - М.: Издательство РОСТ, 2013.— (Юным умникам и умницам. Курс «РПС»для массовой школы).
16. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей(6-7лет)/Методическое пособие,0класс.— М.:Издательство РОСТ,2013.
17. 3000 заданий для подготовки детей к школе: учебное пособие для подготовки детей к школе/О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова.- М.: АСТ: Астрель,2014.
18. Буренина А.И.РитмическаямозаикаС-Пб.,2015г.
19. Зарецкая Н., Роот З.ТанцывдетскомсадуМ.АйрисПресс,2004г.
20. Савчук О. Школа танцев для детей Л.,2009
21. БекинаС.И., ЛомоваТ.П. Музыкальное движение

М.«Просвещение»,1984

22. Фирилева Ж.Е., СайкинаЕ.Г. «Са-Фи-Дансе».

Танцевально-игровая гимнастика для детей. С-Пб.«Детство-Пресс»,2016г.

23. Майстрова Л.Ф. Хореография, ребенок и природа. М. Издательство ГНОМ,2012

24. Народныйтанецнасамодеятельнойсцене(учебно-методическоепособие)А.А.Борзов-Москва 2012г

25. Танцевальнаяритмикадлядетей1,2ТатьянаСуворова-СП2009г

26. Танцевальнаямозаика-хореографиявдетскомсаду–СлуцкаяС.Л.-2012г.

Лист внесения изменений

Дата внесения	Основание, описание	Ответственный