**Семинар – практикум:«Технология экологического воспитания».**

**Доклад «Технология экологического воспитания»**

**(выступление на семинаре)**

Эффективность экологического воспитания дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей экологической среды, а также от систематической работы с детьми. Их развитие и повышение уровня экологической воспитанности возможно в результате создания технологий для всех возрастных групп и внедрения их в педагогический процесс детского сада.

Экологическое воспитание осуществляется в разных видах деятельности: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность. Это происходит в процессе : ознакомления с окружающим миром, природой; чтения произведений детской художественной литературы, труда в природе; рассматривания произведений изобразительного искусства.

Применение понятия «педагогической технологии» в области экологического воспитания дошкольников имеет свою специфику, определяемую его предметом, содержанием и методами. В данном случае определение технологии может быть следующим.

Технология - это система экологического воспитания, которая содержит в себе ряд взаимосвязанных и подробно описанных мероприятий, спланированных на весь учебный год. Технология - это методическое обеспечение программы, конкретно реализующая ее главные идеи и положения. В результате применения технологии на выходе (в конце года) повышается уровень экологической воспитанности детей, что устанавливается с помощью специального диагностического обследования. К одной и той же программе может быть разработано несколько технологий, которые различаются между собой набором и характером конкретных педагогических мероприятий, их сочетанием на протяжении учебного года, но которые обязательно реализуют ведущие идеи программы.

На данный момент существует одна такая программа «Юный эколог». К ней созданы и экспериментально апробированы технологии экологического воспитания детей в каждой возрастной группе детского сада. Все вместе они представляют собой методическую систему экологического воспитания дошкольников с 2 до 7 лет. Общая направленность представленных ниже технологий как системы эколого-педагогической работы с детьми в каждой возрастной группе заключается в следующем:  
• ориентировка на широкое использование непосредственного природного окружения дошкольников, развивающей экологической среды, созданной в учреждении, на углубленное ознакомление детей с теми растениями и животными, с которыми они находятся в контакте в течение всего учебного года;  
• организация регулярной и разнообразной деятельности детей в зеленой зоне учреждения: познавательной (проведение циклов наблюдений), практической (создание и поддержание необходимых условий для живых существ), природоохранной (зимняя подкормка птиц, акции в защиту природных объектов), деятельности общения (эмоционально-доброжелательного взаимодействия с живыми существами), отобразительной (изо деятельность, игра, конструирование);  
• широкое использование специально подобранной детской художественно-познавательной литературы, содержание которой сочетается с содержанием других видов деятельности; углубленное знакомство детей (в течение всего года) с произведениями отдельных авторов, которые ярко отражают события в природе, служат примером любви к природе, глубокого ее познания и творческого отражения;

• совместная творческая деятельность воспитателя с детьми: создание и использование самодельных книг, альбомов на основе впечатлений от литературных произведений и наблюдений за природными объектами;  
• систематическое ознакомление детей всех возрастных групп с сезонными явлениями природы по «недельной методике», выращивание в зимне-весенний период овощных и цветочных культур, регулярные наблюдения за ростом растений; отражение различных наблюдений в календарях природы;  
•регулярное включение игровой деятельности, игровых обучающих ситуаций (ИОС) в систему эколого-педагогических мероприятий во всех группах;  
• оптимальное соотношение и сочетание педагогических мероприятий в повседневной жизни, позволяющих детям накопить сенсорные впечатления, конкретные знания об объектах природы, с различного типа занятиями, формирующими широкие и достаточно глубокие представления о некоторых экологических зависимостях природы, с досугами, праздниками, походами в природу, вызывающими яркий эмоциональный отклик.

Особенностью любой технологии является планирование: мероприятия, которые в нее включены, спланированы на весь учебный год. Исходными в этом процессе являются сезонные изменения в природе, определяющие содержание всех видов деятельности и эколого-педагогических мероприятий. Именно поэтому время проведения многих мероприятий в технологиях предопределено: циклы наблюдений за цветущими растениями участка возможны лишь в начале осени, а за первоцветами - ранней весной; цикл наблюдений за елью целесообразен в предновогоднее время и в сочетании с акцией в ее защиту; циклы наблюдений за птицами (декоративными, дикими) желательно сочетать с зимней подкормкой пернатых, создающей хорошие условия для наблюдений и т.д. Рассматривание картин, чтение литературных произведений подчиняется в технологиях той же логике - они дополняют и обогащают впечатления детей, полученные от наблюдений живой природы. При таком планировании и сочетании мероприятий технология любой возрастной группы приближается к оптимальному варианту.

Еще одна особенность построения технологий - подробное методическое описание большинства мероприятий (например, любое занятие представлено программным содержанием, материалом и организацией, которые необходимы для его проведения, подробным сценарием). Такое построение педагогической технологии обеспечивает правильное понимание ее воспитателями и массовое воспроизведение в практике дошкольных учреждений, находящихся в разных природно-социальных условиях.

Технология экологического воспитания младших дошкольников включает следующие компоненты:  
• разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни (за аквариумной рыбой, декоративной птицей, елью на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов включает 3-5 наблюдений и позволяет детям получить первые конкретные знания об этих объектах природы;  
• ежемесячные (в течение одной недели) наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря (с помощью картинок-пиктограмм) и одеванием картонной куклы;  
• участие в подкормке зимующих птиц и наблюдения за ними, которые фиксируются в специальном календаре карточками-картинками с их изображением ежедневно в течение 1-2 недель в разгар зимней подкормки;  
• проращивание лука-репки в зимнее время и создание календаря его роста: наблюдения за растущим луком ведутся в течение 4-5 недель (один раз в неделю) воспитателем в присутствии детей и с их помощью делаются зарисовки;  
• совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями, аквариумом - дети приобщаются к трудовым операциям и пониманию их значения для живых существ;  
• рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах;  
• проведение экологических занятий один раз в две недели;  
• проведение экологических досугов.

Технологии для детей третьего и четвертого года жизни построены на одном и том же материале и различаются объемом отдельных мероприятий.

Технология экологического воспитания детей среднего дошкольного возраста имеет следующие структурные компоненты:  
• циклы наблюдений за объектами зоны природы детского сада (аквариумными рыбами, декоративной птицей в клетке, морской свинкой, живущей в уголке природы, елью, осенними цветами и весенними первоцветами на участке). Каждый цикл, включает 4-6 наблюдений, позволяет на сенсорной основе формировать конкретные представления детей об объектах природы, с которыми они находятся в постоянном контакте;

• ежемесячные (по одной неделе) наблюдения за сезонными явлениями природы и одновременное ведение пиктограммного календаря, включающего картонную куклу, одевая которую дети моделируют степень тепла и холода в тот или другой период каждого сезона; эти наблюдения развивают наблюдательность детей, приучают их замечать изменения явлений;

• совместная деятельность нескольких детей и воспитателя в уголке природы, формирующая умение общаться с живыми существами, трудовые навыки по поддержанию необходимых условий жизни для них; развивающая нравственные качества детей, осмысленное понимание необходимости трудовых операций;

• подкормка птиц и наблюдения за ними, ведение специального календаря в январе (в кульминационный период зимы), что развивает нравственные качества детей, их готовность практически помочь птицам; дошкольники, кроме того, приобретают представления о разнообразии птиц, а также способность с помощью картинок фиксировать эти представления в календаре;

• «огород на окне», выращивание двух «дидактических» луковиц в стеклянных сосудах (в разных условиях), еженедельные наблюдения за ними и зарисовки в календаре. Это развивает наблюдательность детей, их способность замечать изменения растущих растений, понимать значение неодинаковых условий для их роста;

• чтение на протяжении всего учебного года коротких рассказов Е.Чарушина о животных, рассматривание книг с его иллюстрациями, проведение занятия в конце года, посвященного этому автору. Многократное обращение к писателю, который описывал и рисовал симпатичных детенышей, позволяет формировать у детей устойчивый интерес к наблюдению природы, понимание того, что впечатления можно творчески представить другим людям - в форме рассказов и рисунков;

• чтение или рассказывание сказок «Красная Шапочка», «Доктор Айболит», рассматривание иллюстраций в книгах и последующее включение главных персонажей в ИОС; использование кукол облегчает знакомство детей с экосистемой леса, со всеми ее обитателями, а с помощью доктора Айболита - приобщать детей к пониманию ценности здоровья (своего и других живых существ);

• еженедельное проведение экологических занятий, на которых дети закрепляют и углубляют представления о природе, полученные в повседневной жизни, или приобретают новые. На занятиях воспитатель широко использует все виды ИОС, которые облегчают усвоение знаний и игровых навыков;

• проведение экологических досугов, развивающих положительное эмоциональное отношение к природе.  
Начиная со средней группы через все технологии эколого-педагогической работы с детьми проходит литературный стержень. Для данной группы такой стержень составляют произведения Е.Чарушина.

Дети средней группы «отдаются» игре, она их захватывает, поэтому воспитатель особенно тщательно готовится к занятиям, в которые включает игры-путешествия, диалоги с литературными персонажами, обыгрывание игрушек-аналогов. Педагог заранее продумывает все игровые приемы, способы поддержания воображаемой ситуации и исполняет одну из ролей.

Технология эколого-педагогической работы с детьми шестого года жизни имеет и сходство, и отличие от системы предыдущего года. В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными, обитающими в уголке природы: осенью - за хомяком, зимой - за птицей, весной - за рыбами в аквариуме. Наблюдения этих циклов содержат не только элементарные сведения о том, что животные едят, какое имеют строение, но и отражают их взаимосвязь со средой обитания, морфофункциональную приспособленность к ней. Специальные наблюдения посвящаются тому, чтобы выяснить, как и что видят, слышат рыба, птица, хомяк (т.е. как функционируют и какую приспособительную роль в жизни играют органы чувств), как передвигаются, обихаживают себя, как дышат, как реагируют

• «огород на окне», выращивание двух «дидактических» луковиц в стеклянных сосудах (в разных условиях), еженедельные наблюдения за ними и зарисовки в календаре. Это развивает наблюдательность детей, их способность замечать изменения растущих растений, понимать значение неодинаковых условий для их роста;

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Большую роль в их умственном развитии играет календарь нового типа, который из чисто пиктограммного становится пиктограммно-символическим: дети рисунками изображают растительный и животный мир данного периода данного сезона, значками-пиктограммами - параметры погоды, цветом - дни недели.

Аналогичными становятся календари наблюдений за зимующими птицами, за ростом и развитием огородной культуры.  
Ежедневно, начиная с октября, осуществляется совместная деятельность воспитателя с 2-3 детьми в уголке природы - это начало их приобщения к выполнению обязанностей дежурных. Важно, что каждые три ребенка помогают воспитателю не менее трех дней подряд - за это время они начинают осознанно относиться к делу, приобретают навыки., некоторую самостоятельность.

Воспитателю старшей группы следует обратить внимание на комплексные занятия, которые включены в технологию: их всесторонне развивающее значение, смену видов деятельности.

Таким образом, технология эколого-педагогической работы с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, т.е. является новым витком в общей системе экологического воспитания дошкольников - формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

Дети седьмого года жизни много знают и многое умеют. Знания они получают в общении со взрослыми и сверстниками, через телевизор и книги, в формирующейся учебной деятельности - они готовы решать специально поставленные умственные задачи.

По форме технология эколого-педагогической работы с детьми этого возраста похожа на технологии предыдущих лет, но по содержанию она сложнее. В циклах наблюдений дошкольники прослеживают самые различные нюансы взаимосвязи объектов живой природы со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней. В циклы включаются наблюдения сравнительного характера, проблемные и опытнические ситуации, дети прослеживают рост и развитие птенца, детеныша млекопитающего, их меняющуюся связь с внешней средой.

Большое значение в технологии подготовительной к школе группы имеют занятия углубленно-познавательного и обобщающего типа. К этому возрасту дети накопили много конкретных чувственных знаний - на их основе можно проводить классификацию объектов природы, объединять их в группы по разным основаниям, демонстрировать самые различные экологические зависимости, учить детей самостоятельно использовать обобщенное знание в новых ситуациях, что является основой умственной подготовки детей к обучению в школе. На таких занятиях дошкольники приобретают первые навыки учебной деятельности: слушают пояснения воспитателя, его вопросы, ответы сверстников, встраивают свои суждения в коллективную беседу. Активно учатся сравнивать, анализировать, строить умозаключения, делать выводы.

Не менее важны комплексные занятия, на которых организуются выставки произведений искусства - воспитатель развивает эстетическое восприятие детей, их способность чувствовать и переживать красоту природы, запечатленную в различных произведениях.

Эколого-педагогическая работа с детьми в течение учебного года дает отчетливые результаты в каждой возрастной группе. Опытный воспитатель их замечает «на глаз», но специально проведенная диагностика позволяет более объективно, более обстоятельно и точно зафиксировать сдвиги в экологической воспитанности каждого ребенка. Что и как целесообразно проверять диагностикой?

Формирование у детей основ экологических знаний и представлений зависит от многих факторов. Одним из важных факторов является правильно организованное экологическое пространство или эколого-развивающая среда. Экологическая среда в детском саду - это прежде всего, конкретные, отдельно взятые животные и растения, которые постоянно живут в учреждении и находятся под опекой взрослых и детей.

Эта модель включает ряд модулей, которые имеют общеразвивающее значение и используются в работе с детьми любого возраста. К ним относятся:

циклы наблюдений за стационарными обитателями живого уголка и участка детского сада;

совместная деятельность воспитателя с дошкольниками, направленная на создание и поддержание необходимых, экологически значимых условий для обитателей уголка природы;

систематическое моделирование в специальных календарях длительно протекающих изменений в природе, связанных с сезонными явлениями, ростом и развитием растений и животных;

доступные по содержанию, и социально значимые экологические акции;

совместное (воспитателей с детьми) изготовление книг по литературным произведениям;

разные типы экологических занятий.

Создание тропы на территории детского сада позволяет педагогам сформировать у детей знания о природных объектах, их роли в природном сообществе, влиянии на человек, но и проследить активное воздействие человека на природу. Это позволяет выработать навыки экологически грамотного поведения, сознательного отношения к природе.

Очень важно правильно организовать процесс создания экологической тропы на территории ДОУ. Для этого необходимо: изучить участок природы, находящийся на территории детского сада, выделить наиболее интересные объекты, составить карто-схему тропы с нанесением маршрута и всех ее объектов, разработать и провести деятельность с детьми дошкольного возраста на экологической тропе.

Учитывая природно-климатические особенности родного края целесообразно создать экологическую тропу, которая характерна для любого дошкольного учреждения. А природные объекты – станции, входящие в ее состав, характеризовались бы неприхотливостью в условиях роста и развития. Можно рекомендовать следующие станции:

«Метеоцентр» –включает в себя:

Барометр - прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды.

Термометр - для изменения температуры воздуха.

Флюгер - ветряной рукав, султанчики, вертушки – приборы для определения направления и силы ветра.

Дождеметр - служит для измерения количества осадков.

«Лесная зона» может быть представлена объектами природы: береза, осина, ивовые кусты, рябина.

Для станции «Лекарственный мир» характерно наличие таких растений, как мать-и-мачеха, подорожник, зверобой, мята, одуванчик, календула лекарственная, подорожник, душица, тысячелистник обыкновенный

На станции «Огород» можно использовать различные овощные культуры: лук, чеснок, картофель, фасоль, кабачки, баклажаны, редис, петрушка, укроп, салат.

«Муравейник» -станция, представляющая большой интерес для детей. Поэтому ее создание вызовет у воспитанников массу эмоций и воспоминаний.

«Искусственный водоем» -представляет собой создание мини-водоема, который приобретается в магазине хозяйственных товаров, размещается в земле, заливается водой и украшается различными речными растениями.

«Цветники»-уникальная станция, которая может быть представлена разнообразием культурных растений - клумбовых цветов: астрами, гладиолусами, космеей, бархатцами, анютиными глазками.

На станции «Песочная» детям предоставляется возможность осуществлять познавательно – исследовательскую деятельность: проводить опытно-экспериментальную работу, наблюдения.

Таким образом, на территории ДОУ может быть создана экологическая тропа, в которую включены наиболее яркие природные объекты, представляющие познавательный интерес для детей дошкольного возраста.

Технологии экологического воспитания дошкольников имеют ряд специфических черт, проистекающих из их «природного» содержания и психологии детей. Стержнем каждой технологии являются закономерные события в природе и обществе: смена и развитие сезонных явлений, наступление Нового года и др. Технология для каждого возраста находится в зависимости от экологоразвивающей среды ДОУ (наличия живого уголка, его состава). Оптимальная ее реализация происходит в том случае, когда дети постоянно окружены объектами живой природы. Именно такой уголок природы дает возможность организовать разные экологически ориентированные и соответствующие возрасту виды деятельности (наблюдение, создание необходимых условий для живых существ и др.). Технологии для дошкольников включают использование большого количества наглядного и предметного материала, что соответствует возрастным особенностям детей — преобладанию образной и действенной форм мышления.

Особое значение имеет широкое включение в воспитательно-образовательные технологии различных игр (дидактических, сюжетно-ролевых), специально разработанных игровых обучающих ситуаций, которые создают у детей положительный эмоциональный фон и обеспечивают нужный уровень усвоения ими экологических знаний, выработку правильного, заинтересованного отношения дошкольников к природе.

Литература

Белая К. Ю. Первые шаги. Москва, ЛИНКА-ПРЕСС, 2002 г.

Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Москва, 2002.

Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. - М., 1995.  
4. Кондратьева, Н. Н. Теоретические основы программы экологического воспитания дошкольников /.Н. Н. Кондратьева. – СПб. : Мозаика-Синтез, 1992.-153с.  
5. Методика экологического воспитания в детском саду. - М., 1999;  
6. Николаева, С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве/С. Н. Николаева. - М. : Педагогика, 2005. – 296с.

7. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2013 г.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста, Москва, ВЛАДОС, 2003 гг.

Экологическое воспитание младших дошкольников. ~ М., 2000.

http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00219655\_0.html  
  
http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html  
  
http://www.litsoch.ru/referats/read/275528/

Воспитатель Несытых Ольга Владимировна